

Sv. Andrija (Sv. Petar Stari)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 118-120, 134, 144, 264-265, 267, 285.
2. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 120, 160, 173, 188, 190, 192, 193, 194, 221, 265, 266, 280, 297, 334, 371, 415, T.X.
3. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 19, 74, 105, 181, XXIX, LXII.
4. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. V, VI, XIII, XIV.
5. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 47, 102.
6. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 15, 17, 19, 29, 30
7. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 21-22, 114, 117.

ČLANCI

1. Petricioli, Ivo; Svetislav Vučenović. Crkve sv. Andrija i sv. Petar Stari u Zadru // Diadora : glasilo Arheološkog muzeja u Zadru = journal of the Archaeological Museum in Zadar, 5(1970).

Sv. Barbara (Četrdeset mučenika)

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 74.

2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 285.
3. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 230.
4. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 28.
5. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 39.
6. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 285.

Sv. Dimitrije

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Petricioli, Ivo. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 181, 260, 285.
2. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 15.
3. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 113.

Sv. Domenika

KNJIGE

1. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 204-205.

Sv. Dominik (Sv. Platon)

KNJIGE

2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 264, 272, 274-275, 285, 501, 503, 524, 530.

3. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 280.
4. Petricioli, Ivo. Umjetnička obrada drveta u Zadru u doba gotike. Zagreb: Društvo historičara umjetnosti Hrvatske, 1972. Str. 36-37.
5. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 20, 22, 27, 30.
6. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 26-28, 114, 119.
7. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 135, 549, 552.

Sv. Donat (Sv. Trojstvo)

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 24, 153, 170, 183, 206.
2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 107, 122-127, 146, 264.
3. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 33,48,62,73,83,100,120,147,163,166,174,180-181,188-189,191-192,194,196-197,218-220,223-224,236-237,280,290-291,293,296-297,298-299,300,302-304,310,312-314,327-328,356-357,371,382,398,406-409,418,428,430,T.VI.
4. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 14, 18, 22, 60, 99, 105, 154, 179, 185, 187, XXI-XXIII, L, LI.
5. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. VI, VII.
6. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 23-27, 52.

7. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 16-17, 27, 29, 30.
8. Vežić, Pavuša. Sveti Donat : rotonda Sv. Trojstva u Zadru. Split : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zadar : Arheološki muzej, 2002.
9. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 135, 549.

ČLANCI

1. Jarak, Mirja. Je li dokazano ranosrednjovjekovno porijeklo prvotne rotunde Sv. Donata? // Opusc. archaeol., 19(1995), 117-123. URL:
http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak_download&id_clanak_jezik=8550

Sv. Foska

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261.

Sv. Frane

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 12, 318, 320.
2. Domančić, Davor. Zavičajni album : sabrane studije i članci. Split : Književni krug ; Hvar : Matica hrvatska, 2008. Str. 72.
3. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. XIV, XV.
4. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 86, 104, 110.
5. Petricioli, Ivo. Umjetnička obrada drveta u Zadru u doba gotike. Zagreb: Društvo historičara umjetnosti Hrvatske, 1972. Str. 21-35, 74-86, 100.
6. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 4.

7. Samostan sv. Frane u Zadru / urednik Justin V. Velnić. Zadar : Samostan sv. Frane, 1980.
8. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 20, 21, 22, 24, 27, 28, 29, 30, 31.
9. Stagličić, Marija. Graditeljstvo u Zadru : 1868-1918. Zagreb : Društvo povjesničara umjetnosti SR Hrvatske, 1988. Str. 42-44.
10. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 63-65.

Gospa od Zdravlja (Gospa od Kaštela)

KNJIGE

1. Domančić, Davor. Zavičajni album : sabrane studije i članci. Split : Književni krug ; Hvar : Matica hrvatska, 2008. Str. 57.
2. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 27, 29.
3. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 139, 156, 548.

Sv. Gospa Maslinska (Marija Olivarum) Belafuža

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 287, 524.
2. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 181
3. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 6.
4. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 134, 156, 552, 554.

Sv. Ilija

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261.
2. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 290-291, 548, 554, 555.

Sv. Ivan

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 263, 453, 514.
2. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 6.
3. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 27, 29-30, 114, 119.

ČLANCI

1. Vežić, Pavuša. Crkva Sv. Ivana ispred Grada u Zadru. // Diadora : glasilo Arheološkog muzeja u Zadru, 18/19(1997), 275-301.

Sv. Ivan (Varoš)

KNJIGE

1. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 134, 290.

Sv. Jakov

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 286.

Sv. Juraj na Kampi

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261, 285, 504.

2. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 39.

Sv. Katarina

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 516.
2. Petricioli, Ivo. Umjetnička obrada drveta u Zadru u doba gotike. Zagreb: Društvo historičara umjetnosti Hrvatske, 1972. Str. 87.
3. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 29.
4. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 131, 136, 263, 552.

Sv. Klement

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 262.

Sv. Križ na periferiji

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 287.

Sv. Krševan

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 20, 22, 25-28, 169, 203.
2. Domančić, Davor. Zavičajni album : sabrane studije i članci. Split : Književni krug ; Hvar : Matica hrvatska, 2008. Str. 287.
3. Iveković, Ćiril Metod. Crkva i samostan Sv. Krševana u Zadru : hrvatska zadužbina iz X. stoljeća . Zagreb : Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, 1931.

4. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008.
5. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. XI, XIII, XV.
6. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 76-77, 102.
7. Petricioli, Ivo. Umjetnička obrada drveta u Zadru u doba gotike. Zagreb: Društvo historičara umjetnosti Hrvatske, 1972. Str. 38-73.
8. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 6.
9. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 18, 19, 21, 29, 30.
10. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 19-22.

Sv. Krševan ad fontem (Kolovare)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 130.
2. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 168, 232, 235, 284.
3. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 16, 58, 105, 158, XX.
4. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 83-89.
5. Petriciolijev zbornik I : zbornik radova posvećenih sedamdesetogodišnjici života Ive Petriciolija. Split : Izdanje Splitskog konzervatorskog odjela Ministarstva kulture Republike Hrvatske, 1995. Str. 225-240.
6. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 134.

Sv. Kuzma i Damjan ad Babas

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 504.

Sv. Kuzma i Damjan prope plateam

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 504.
2. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 131.

Sv. Lovre

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 14, 15, 19-21, 24.
2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 113, 136-142, 146, 285.
3. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 78, 112, 120, 168, 188, 190, 193, 197, 201, 203, 267, 268, 271-276, 280, 295, 310, 340-341, 349, 350, 352, 353, 357, 370, 388, 409, T.X.
4. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 14, 21, 22, 90, 92, 105, 183, 196, XXXVII, LXXVI, LXXXVIII, LXXXIX, 202, 208, 209, 212, 216, 218.
5. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. VII, VIII.
6. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 32-35, 52, 61, 62.
7. Petricioli, Ivo. Srednjovjekovnim graditeljima u spomen. Split : Književni krug, 1996. Str. 69-90, T. V-IX.

8. Petriciolijev zbornik II : zbornik radova posvećenih sedamdesetogodišnjici života Ive Petriciolija. Split : Izdanje Splitskog konzervatorskog odjela Ministarstva kulture Republike Hrvatske, 1996. Str. 337-360.
9. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 17, 29, 30.

Sv. Luka na Kampi

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 502, 504.

Sv. Marcela (Sv. Marija od Malog trga)

KNJIGE

1. Petriciolijev zbornik II : zbornik radova posvećenih sedamdesetogodišnjici života Ive Petriciolija. Split : Izdanje Splitskog konzervatorskog odjela Ministarstva kulture Republike Hrvatske, 1996. Str. 187-204.
2. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 29.

ČLANCI

1. Stagličić, Marija. Još nešto o samostanu Sv. Marcele u Zadru. // Rad. Inst. povij. umjet., 22(1998), 47–51. URL: <http://hart.hr/uploads/documents/52.pdf>

Sv. Marija ante portam Bellate

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 110, 113.

Sv. Marija de melta (de Alta ripa)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 287.
2. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 133.

Sv. Marija benediktinki (S. Maria Minor)

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 19, 22, 23, 25, 26, 203.
2. Domančić, Davor. Zavičajni album : sabrane studije i članci. Split : Književni krug ; Hvar : Matica hrvatska, 2008. Str. 114, 287.
3. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 110, 120, 136, 142, 150-151, 249-253, 264, 285.
4. Kulturna baština samostana sv. Marije u Zadru. Zadar : Institut JAZU u Zadru, 1968.
5. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 29, 58, 59, 62, 151, 170, 175, 177, 201, 271, 280, 357, 371, 389, 440.
6. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. XI, XIII.
7. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 71-75, 101, 104, 105, 108, 109, 110.
8. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 6, 8.
9. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 18, 20, 21, 23, 24, 27, 29, 30, 31.
10. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 154, 285, 287, 548, 551, 552, 553.

Sv. Marija de Bongaudio

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261.

Sv. Marija de Scutiana

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261.

Sv. Marija Velika

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 22.
2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 260, 283, 288, 533, 543.
3. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 170, 280.
4. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 76.
5. Petricioli, Ivo. Srednjovjekovnim graditeljima u spomen. Split : Književni krug, 1996. Str. 189-199.
6. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 141-143, 154-157, 159-164, 169.
7. Petricioli, Ivo. Umjetnička obrada drveta u Zadru u doba gotike. Zagreb: Društvo historičara umjetnosti Hrvatske, 1972. Str. 77, 90-94.
8. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 5, 6, 8.
9. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 15, 18, 20, 21, 24, 27.

10. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 23, 114, 117.
11. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 147, 155, 157, 291.

ČLANCI

1. Vežić, Pavuša. Crkva svete Marije Velike u Zadru. // Diadora : glasilo Arheološkog muzeja u Zadru, 8(1975), 119-140.

Sv. Marina (Gaženica)

KNJIGE

1. Petriciolijev zbornik I : zbornik radova posvećenih sedamdesetogodišnjici života Ive Petriciolija. Split : Izdanje Splitskog konzervatorskog odjela Ministarstva kulture Republike Hrvatske, 1995. Str. 385-394.

Sv. Marko ad fontem (Kolovare)

KNJIGE

1. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 170.
2. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 83-89.
3. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 134, 546.

Sv. Martin extra muros

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 264, 287.
2. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 39.
3. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 133.

Sv. Martin (Diklo)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261.
2. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 84.
3. Petricioli, Ivo. Srednjovjekovnim graditeljima u spomen. Split : Književni krug, 1996. Str. 91-98.
4. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 20, 31.

Sv. Martin (Zadar)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 264.
2. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 133.

Sv. Matej (Gospa od Varoša)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 287, 528.
2. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 134.

Sv. Mihovil

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261, 268, 269, 288, 509, 518, 550.

2. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 171.
3. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. XV.
4. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 104.
5. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 20, 24, 29, 31.
6. Stagličić, Marija. Graditeljstvo u Zadru : 1868-1918. Zagreb : Društvo povjesničara umjetnosti SR Hrvatske, 1988. Str. 44-46.
7. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 135.

Sv. Nediljica (Sv. Ivan „de pusterla“, Sv. Ivan Krstitelj)

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 14, 15, 24.
2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 137, 138, 139, 146, 501.
3. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 167, 171, 188, 191, 193, 198, 201, 240, 265, 267, 270, 280, 310, 340, 349, 350-351, 353-354, 356-357, 360, 369-370, 388, 438.
4. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 92, 105, 194, 199, 200, XXXVII.
5. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 42, 43, 57, 58, 75, 114.
6. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the

archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990.
Str. 17.

ČLANCI

1. Vežić, Pavuša. Bazilika Sv. Ivana Krstitelja (Sv. Nediljica) u Zadru. // Rad. Inst. povij. Umjet, 23(1999), 7–16. URL: <http://hart.hr/uploads/documents/176.pdf>

Sv. Nikola (Dražanica, Zadar)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 515.
2. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 261-264.

Sv. Nikola

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 260, 288.
2. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 280.
3. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 27, 30.
4. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 542, 548.

Sv. Petar (Diklo)

KNJIGE

1. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 84.

Sv. Petar Novi

KNJIGE

1. Petriciolijev zbornik II : zbornik radova posvećenih sedamdesetogodišnjici života Ive Petriciolija. Split : Izdanje Splitskog konzervatorskog odjela Ministarstva kulture Republike Hrvatske, 1996. Str. 337-360.
2. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 131, 132.

Sv. Roko

KNJIGE

1. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 161-163.
2. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 6.
3. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 24, 27, 30.

Sv. Spasitelj (Sv. Antun Opat)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 261, 285, 519, 550.
2. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 547.

ČLANCI

1. Stagličić, Marija. Srusena crkva Sv. Antuna Opata u Zadru idejna rekonstrukcija. // Rad. Inst. povij. umjet., 19(1995), 63- 67. URL:
<http://hart.hr/uploads/documents/108.pdf>

Stomorica (Sv. Marija de Pusterla, Sv. Uršula)

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 129-130, 136, 146, 285, 491, 501.
2. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 68, 170, 191, 199, 228, 232, 233, 235, 280.
3. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 16, 22, 58, 105, 155, 158, 196, 198, XX, XLII, LXXXV, 208.
4. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. VI, VII, VIII.
5. Petricioli, Ivo. Crkva Stomorice (S. Maria de Pusterla) u Zadru. // Diadora, 4(1968).
6. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 22.
7. Petricioli, Ivo. Srednjovjekovnim graditeljima u spomen. Split : Književni krug, 1996. Str. 23-44.
8. Petriciolijev zbornik I : zbornik radova posvećenih sedamdesetogodišnjici života Ive Petriciolija. Split : Izdanje Splitskog konzervatorskog odjela Ministarstva kulture Republike Hrvatske, 1995. Str. 225-240.
9. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 17, 30.
10. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 132, 281.

Sv. Stošija (Sv. Anastazija)

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 22-24, 26, 28, 63, 168, 203, 297, 298.
2. Karaman, Ljubo. Dalmatinske katedrale. Zadar : Institut Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, 1964. Str. 20-25.

3. Klaić, Nada; Petricioli, Ivo. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 107, 118-120, 136, 256-260, 266-267, 269, 275, 517-518, 529, 544.
4. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 33, 59, 120, 160, 182-183, 205-206, 280, 309, 315, 340-341, 359, 382, 416.
5. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 44, 105, 177, 230.
6. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. V, VI, XI, XII, XIII.
7. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 77-80, 103, 104.
8. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 105-139.
9. Petricioli, Ivo. Umjetnička obrada drveta u Zadru u doba gotike. Zagreb: Društvo historičara umjetnosti Hrvatske, 1972. Str. 38-73.
10. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 5, 6, 7, 8.
11. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 15, 17, 19, 20, 21, 24, 27, 29, 31.
12. Stagličić, Marija. Graditeljstvo u Zadru : 1868-1918. Zagreb : Društvo povjesničara umjetnosti SR Hrvatske, 1988. Str. 65-72.
13. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 11, 14, 18, 114, 118-119, 121.
14. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 156-158, 549.

ČLANCI

1. Vežić, Pavuša. Po čemu je u 10. stoljeću katedrala u Zadru mogla sličiti Halkopratejskoj bazilici u Carigradu. // Diadora : glasilo Arheološkog muzeja u Zadru = journal of the Archaeological Museum in Zadar, 20(2000).
2. Vežić Pavuša, Rezultati istraživanja u prostoru sakristije do katedrale u Zadru. // Diadora : glasilo Arheološkog muzeja u Zadru = journal of the Archaeological Museum in Zadar, 12(1990).
3. Vežić Pavuša, Starokršćanski sloj katedrale u Zadru. // Diadora : glasilo Arheološkog muzeja u Zadru = journal of the Archaeological Museum in Zadar, 10(1988).

Sv. Stošija (Sv. Juraj) Puntamika

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 134.
2. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 168, 196, 215-216, 239, 310.
3. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 16, 51, 105, XV, XLI.
4. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 46.
5. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 30-32, 115.

Sv. Šimun (Sv. Stjepan)

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 269.
2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 263, 269, 514, 542.
3. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 33, 48, 62, 73, 83, 100, 120,

- 163, 166, 174, 180-181, 188-189, 191-192, 194, 196-197, 218-220, 223-224, 236-237, 280, 290-291, 293, 296-297, 298-299, 300, 302-304, 310, 312-314, 327-328, 356-357, 371, 282, 398, 406-409, 418, 428, 430, T.VI.
4. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 228, 230.
 5. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. V.
 6. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 86.
 7. Petricioli, Ivo. Škrinja sv. Šimuna u Zadru. Zagreb : Udruženi izdavači, 1983.
 8. Renesansa u Zadru : Narodni muzej, Kulturno - historijski odjel, srpanj 1980. Zadar : Narodni muzej, 1980. Str. 8.
 9. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 15, 20, 27, 28, 30, 31.
 10. Svetište zadarskog zaštitnika sv. Šimuna / priredio Milivoj Bolobanić. Zadar : Župski ured sv. Šimuna, 1973. Str. 1-29.
 11. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 23-27, 114, 117.
 12. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 132, 136, 289, 547, 551, 553.

ČLANCI

1. Petricioli, Ivo. Zapažanja o škrinji Sv. Šimuna u Zadru. // Radovi / Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet Zadar. Razdio filoloških znanosti, 14-15(1976), 451-461.
Isto u Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 245-259.
2. Vežić, Pavuša. Starokršćanska bazilika Sv. Stjepana (crkva Sv. Šime) u Zadru. Zadar : Arheološki muzej : Župni ured Sv. Šime, 1989.
Isto u Vežić, Pavuša. Starokršćanska bazilika Sv. Stjepana (Crkva Sv. Šime) u Zadru. // Diadora: glasilo Arheološkog muzeja u Zadru = journal of the Archaeological Museum in Zadar, 11(1989), 323-344.

Sv. Tome (Sv. Križ, Sv. Silvestar)

KNJIGE

1. Belamarić, Joško. Studije iz srednjovjekovne i renesansne umjetnosti na Jadranu. Split : Književni krug, 2001. Str. 23, 24, 203.
2. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 120, 121, 122, 138, 140, 145, 261, 262, 285.
3. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 174, 280, 347, 369.
4. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 228.
5. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. V.
6. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 57, 80, 86.
7. Petricioli, Ivo. Umjetnička baština Zadra. Zagreb : Matica hrvatska, 2005. Str. 49-62, 91-102.
8. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 15, 18, 27, 30.
9. Stagličić, Marija. Klasicizam u Zadru. Zagreb : Institut za povijest umjetnosti, 1996. Str. 37.
10. Uglešić, Ante. Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije. Zadar : Filozofski fakultet ; Zadarska nadbiskupija, 2002. Str. 8, 20-21, 114, 117.
11. Zadar pod mletačkom upravom : 1409-1797. Zadar : Filozofski fakultet, 1987. Str. 161, 548, 552.

Sv. Vid

KNJIGE

1. Klaić, Nada; Ivo Petricioli. Zadar u srednjem vijeku do 1409. Zadar : Filozofski fakultet, 1976. Str. 131, 132.
2. Marasović, Tomislav. Dalmatia praeromanica : ranosrednjovjekovno graditeljstvo u Dalmaciji. 1. sv. Split : Književni krug : Muzej hrvatskih arheoloških spomenika ; Zagreb : Arhitektonski fakultet Sveučilišta, 2008. Str. 68, 174, 191, 227-228, 280, 295, 406.
3. Marasović, Tomislav. Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji. Split : Književni krug, 1994. Str. 16, 56, 105, XVIII, XLIV.
4. Petricioli, Ivo. 1000 godina umjetnosti u Zadru. Zadar : Stalna izložba crkvene umjetnosti Zadra, 1988. Str. VI.
5. Petricioli, Ivo. Od Donata do Radovana : pregled umjetnosti u Dalmaciji od 9. do 13. stoljeća. Split : Književni krug, 1990. Str. 28, 30.
6. Sjaj zadarskih riznica : sakralna umjetnost na području Zadarske nadbiskupije od IV. do XVIII. stoljeća = The splendour of Zadar Treasuries : religious art in the archdiocese of Zadar 4th-18th centuries. Zagreb : Muzejsko-galerijski centar, 1990. Str. 17.