



GRADSKA KNJIŽNICA
ZADAR

**PLAN I PROGRAM
RADA ZA 2015. GODINU**

rujan 2014.

Poslanje Gradske knjižnice Zadar

Naše je poslanje približiti svijet kulture, znanja i informacija svakom građaninu Zadra i Županije, odgovoriti na potrebe i zahtjeve korisnika odabranim, stručno utemeljenim uslugama kojima se potiče čitanje i korištenje knjižničnih službi i usluga, pridonosi nepristranoj obaviještenosti građana, obrazovanju i bogaćenju kulturnoga života svakog pojedinca i mjesne zajednice.

Gradska knjižnica Zadar svojim uslugama nastoji odgovoriti na informacijske, obrazovne, kulturne, društvene i rekreacijske potrebe svojih korisnika i posjetitelja mrežnih stranica Knjižnice. Pritom, uvažavajući načela iz Ustava Republike Hrvatske, Kopenhaške deklaracije o ulozi narodnih knjižnica u Europskoj Uniji, dokumenata UNESCOa i IFLAe, poglavito Manifesta za narodne knjižnice, knjižnične se usluge pružaju svim stanovnicima Grada i Županije bez obzira na njihovu dob, rasnu ili nacionalnu pripadnost, vjersko ili političko opredjeljenje, u različitim oblicima i s pomoću najnovijih tehnologija.

Iz našega poslanja proizlaze osnovni ciljevi djelovanja Gradske knjižnice Zadar:

- da bude opće prepoznato kulturno središte grada
- da bude istinsko središte zajednice
- da bude privlačno mjesto za rad, igru i druženje
- da podrži obrazovanje korisnika svih dobi
- da izgrađuje kvalitetne i raznolike zbirke na različitim medijima
- da pridonosi razvoju knjižničarske struke

Djelatnicima Gradske knjižnice Zadar želja je da korisnicima i posjetiteljima u Knjižnici bude ugodno i da se osjećaju opušteno, da Knjižnica bude mjesto gdje će susretati zanimljive ljude na tribinama, predavanjima, u kreativnim radionicama i gdje će im biti omogućeno da drugima pokažu put do znanja i zadovoljstva u životu.

Djelatnici Gradske knjižnice Zadar djeluju u skladu s Etičkim kodeksom Hrvatskog knjižničarskog društva, nastojeći pritom:

- omogućiti dostupnost svim vrstama informacija o građi koju Knjižnica posjeduje kao i o onoj koja nije u njezinom vlasništvu
- timskim radom osigurati što kvalitetnije usluge, poštujući korisnike i kolege
- koristiti informacijske tehnologije u svrhu poboljšanja svakodnevnog rada
- oblikovati i ponuditi usluge i onim korisnicima koji nisu u mogućnosti doći u Knjižnicu
- oduprijeti se bilo kojem obliku cenzure u nabavi i korištenju građe i informacija.

Sadržaj:

Uvod	3
1. Nabava	4
2. Obrada	7
3. Knjižnični programi i animacijske aktivnosti za djecu i mlade.....	9
4. Kulturno-obrazovni programi Gradske knjižnice Zadar – središta zajednice.....	12
5. Digitalne usluge.....	18
6. Mreža knjižničnih usluga.....	20
7. Obnova računalne opreme.....	23
8. Županijska matična služba za narodne i školske knjižnice	25
9. Izdavačka djelatnost.....	26
10. Promidžba	26
11. Suradnja s knjižnicama u zemlji i inozemstvu	27
12. Djelatnici.....	27
13. Sažetak Financijskog plana Gradske knjižnice Zadar	29

UVOD

Gradska knjižnica Zadar ispunjava temeljne postulate IFLA-inih Smjernica za narodne knjižnice: pomoću niza izvora i službi svim korisnicima osigurava pristup znanju i informacijama, cjeloživotnom učenju i djelima mašte - u cilju zadovoljavanja obrazovnih i informacijskih potreba te potreba za osobnim razvojem, uključujući i razonodu i potrebe vezane uz slobodno vrijeme, kako pojedinaca tako i grupa. U konkretnom primjeru Gradske knjižnice Zadar, to se ostvaruje slobodnim pristupom knjižničnoj građi te raznolikim knjižničnim uslugama i programima, od kojih su mnogi ostvareni interdisciplinarnom suradnjom s brojnim pojedincima, institucijama, udrugama i dr., pri čemu se posljednjih godina posebno ističe suradnja s volonterima. Svojom ulogom javnog prostora i mjesta okupljanja, Knjižnica je u Zadru postala svojevrsna „dnevna soba zajednice“. Dugogodišnje stremljenje vrsnosti u stručnom radu Gradske knjižnice rezultiralo je zadobivanjem visokog ugleda i povjerenja prvenstveno lokalne javnosti, ali i domaće i međunarodne knjižničarske struke.

Knjižnica danas djeluje na pet gradskih lokacija (Središnja knjižnica i ogranci Arbanasi, Bili brig, Crno i Ploča) te u obliku kućne dostave knjiga po različitim gradskim lokacijama, dok su na otocima Silbi i Olibu osnutkom knjižničnih stacionara osigurane temeljne knjižnične usluge za stanovnike i turiste tih otoka. Gradska knjižnica u svojstvu županijske matične knjižnice pomoću dva bibliobusa pokriva pokretne knjižnične usluge na kontinentalnom i otočkom (Ugljan, Pašman, Dugi otok, Iž i Vir) dijelu Zadarske županije, obuhvaćajući sa 67 stajališta čak 57 mjesta Zadarske županije.

Plan i program rada za 2015. godinu programski se temelji na Strategiji razvoja Gradske knjižnice Zadar 2012. do 2015. godine. Ovim dokumentom Knjižnica želi zadržati postignutu razinu poslovanja postojećih knjižničnih sadržaja i usluga, društvenih vrijednosti u zajednici i izgrađenog identiteta u poslovanju, osobito u pogledu knjižničnog marketinga. No, strateško planiranje Knjižnice ne zaustavlja se samo na postojećem, već stremljenjem na kontinuiranom razvoju. Prva velika interesna sfera je pojačano poticanje knjige i čitanja od najranije dobi te jačanje čitateljskih navika korisnika svih dobnih skupina. Tome se pridružuje cilj da Knjižnica postane središnje mjesto u gradu za provođenje slobodnog vremena djece i mladih, a za što je potrebno proširenje postojećeg prostora. Druga velika interesna sfera je razvijanje e-knjižničnih usluga te kroz informiranje i educiranje poticanje sugrađana na njihovo korištenje.

Ostvarenje navedenih ciljeva ovisit će prvenstveno o njihovu prepoznavanju kao kulturnih i društvenih vrijednosti i uvrštavanju u proračun osnivača, Zadarske županije i Ministarstva kulture RH.

1. NABAVA KNJIŽNIČNE GRAĐE

1.1. Nabava knjižnične građe za Središnju knjižnicu i ogranke

Izgradnja knjižničnog fonda temeljna je djelatnost narodne knjižnice za koju je potrebno sustavno planiranje i nadograđivanje nabavne politike, uzimajući u obzir korisničke potrebe, Smjernice za nabavu knjižnične građe u Gradskoj knjižnici Zadar (www.gkzd.hr/download/smjernice.pdf) te nacionalne i međunarodne stručne smjernice i preporuke.

Ukupni fond Gradske knjižnice Zadar u 2013. g. iznosio je **254 685 jedinica knjižnične građe**. Taj fond je u 2013. godine koristilo **15 137 aktivnih članova**, od kojih je novih korisnika **1789**. Statistika korištenja knjižnične građe promatrana u razdoblju od 2009. g. do 2013. g. pokazuje da broj posuđenih jedinica knjižnične građe već godinama iznosi oko pola milijuna (2009.: **491 473** zadužene jedinice knjižnične građe; 2010.: **505 233**; 2011.: **491 233**; 2012.: **550 946**; 2013.: **552 580**). Pri tome najviše prednjači posudba knjiga, koja je u 2013. g. iznosila je 496 867 posuđenih jedinica. Statistička analiza odnosa između nabave i posudbe građe pokazuje kretanja u knjižničnom poslovanju koja su karakteristična za narodno knjižničarstvo u recesiji općenito, i u Sjedinjenim Američkim Državama i u Europi (uključujući Hrvatsku). Zbog oslabljene kupovne moći stanovništva u recesiji, dolazi do porasta broja aktivnih članova, a time i do porasta posudbe. S druge strane, smanjenje sredstava za nabavu građe dovodi i do smanjenja posudbe iste te može poslužiti kao dobar pokazatelj kako ulaganje osnivača u kvalitetniju izgradnju knjižničnih fondova znači i njegovo bolje iskorištavanje.

Gradska knjižnica Zadar je u 2013. g. nabavila i stručno obradila ukupno 16 058 jedinica knjižnične građe. Međutim, premda je nabava u 2012. g. i 2013. g. uspjela porasti za oko 1000 odnosno 300 jedinica godišnje, godišnja nabava u 2013. još uvijek je znatno ispod nabave u razdoblju koje je prethodilo recesiji. Primjerice, 2008. g. nabavljeno je 21 077 knjižničnih jedinica.

Po vrsti nabavljene građe, u 2013. najviše je nabavljeno knjižne građe: 14 117 jedinica, potom AV-građe: 1 918 (A-CD, DVD, CD-ROM), te 23 igrčke. Građa je nabavljena kupnjom (14 394), darom (928) i otkupom Ministarstva kulture RH (736). Pri tome je

značajno primijetiti da je u odnosu na 2012. g. smanjen priliv darovane građe te građe dobivene otkupom Ministarstva kulture RH.

U 2015. godini Knjižnica planira kupnjom nabaviti oko 13 000 knjižničnih jedinica te otkupom Ministarstva kulture RH i darom oko 1 500 jedinica. U skladu sa Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj ([NN 58/99](#)) i svojim statusom županijske matične knjižnice, struktura kupljene knjižne građe planirana je u sljedećim omjerima: 35 % beletristike, 45% popularno-znanstvene i znanstvene literature, 15 % literature za djecu i 5 % priručne literature.

Plan kupnje knjižnične građe:

beletristika	350.000,00 kn
popularno-znanstvena i znanstvena literatura	400.000,00 kn
literatura za djecu i mladež	150.000,00 kn
priručna literatura	50.000,00 kn
igračke i društvene igre	20.000,00 kn
periodika	20.000,00 kn
<u>multimedija</u>	<u>310.000,00 kn</u>
UKUPNO:	1.300.000,00 kn

Izvori sredstava:

Ministarstvo kulture RH	700.000,00 kn
Grad Zadar	400.000,00 kn
<u>Vlastita sredstva</u>	<u>200.000,00 kn</u>
UKUPNO:	1.300.000,00 kn

1.2. Nabava knjižnične građe za bibliobusnu službu i knjižnične stacionare na otocima u 2015. g.

U skladu sa svojim statusom županijske matične knjižnice, Gradska knjižnica Zadar skrbi o razvoju knjižnične mreže na cijelom području Zadarske županije, pa tako i otoka i zaleđa Županije. Otoci su geografsko područje RH u kojima je najteže osigurati stalne knjižnične usluge. Kako u Zadarskoj županiji postoje svega četiri samostalne narodne knjižnice na otocima (Gradska knjižnica Pag, Narodna knjižnica Kali, Hrvatska knjižnica i čitaonica Sali te Knjižnica „Šime Šugar Ivanov“ u Kolanu), bilo je potrebno razviti dodatne načine osiguravanja temeljnih knjižničnih usluga u onim mjestima u kojima nije bilo moguće osnovati samostalnu narodnu knjižnicu. Za pružanje knjižničnih usluga u ruralnim i udaljenijim mjestima Zadarske županije, Gradska knjižnica koristi dva bibliobusa i dva knjižnična stacionara na otocima. Prvi bibliobus

(nabavljen 2006. g.) obilazi 40 stajališta u 35 županijskih naselja, a drugi bibliobus (nabavljen krajem 2013. g.) od ožujka 2014. dodatnih 27 stajališta u 24 županijska mjesta, što knjižničnu mrežu čini izrazito rasprostranjenom (67 stajališta u 57 mjesta Zadarske županije). Osim kopnenog područja, Gradska knjižnica Zadar osigurava knjižnične usluge na 7 otoka: dva (Silba i Olib) kroz model stacionara te 5 (Ugljan, Pašman, Dugi otok, Iž i Vir) pomoću bibliobusa. Na ovaj način i udaljeniji otoci zadarskog arhipelaga imaju osiguranu posudbu knjiga, što je važan čimbenik ne samo tijekom godine, već i u turističkoj sezoni. Kako je Knjižnica novi bibliobus dobila donacijom krajem 2013. te sredstva za knjižničnu građu (knjige), opremu i rad nisu bila planirana ni u županijskom ni u gradskom proračunu za tekuću godinu, bibliobus je opremljen naslovima iz postojećeg fonda Gradske knjižnice Zadar. Kroz proteklih sedam mjeseci njegova rada uočava se potreba za nabavom novih naslova te dovoljnog broja njihovih primjeraka. Ujedno, novi bibliobus s velikim brojem novih stajališta znači i povećanje broja novih korisnika Gradske knjižnice Zadar, zbog čega je nužno osigurati veća sredstva od dosadašnjih za izgradnju knjižničnih fondova ovih pokretnih knjižnica (bibliobusa) i otočkih stacionara.

Za najudaljenije i prometno teže dostupne otoke zadarskog arhipelaga, model knjižničnih stacionara još uvijek je u organizacijskom smislu racionalniji od ostalih oblika knjižničnih usluga. Tako Gradska knjižnica Zadar na otocima Silbi i Olibu i nadalje ima dva stacionara. Stacionare karakterizira pokretljivost fonda jer se zbirke ustupaju na određeno vrijeme te se izmjenjuju, a smještene su u stacionarnim objektima poput škola, mjesnih odbora i sl. Uz prostor, lokalna zajednica osigurala je i volontere za rad koji su temeljnu knjižničnu obuku prošli u Knjižnici.

Plan kupnje knjižnične građe za bibliobuse i stacionare:

beletristika	67.500,00 kn
popularno-znanstvena i znanstvena literatura	27.000,00 kn
literatura za djecu i mladež	36.400,00 kn
priručna literatura	4.100,00 kn
igračke i društvene igre	3.000,00 kn
periodika	5.000,00 kn
<u>multimedija</u>	<u>7.000,00 kn</u>
UKUPNO:	150.000,00 kn

Izvori sredstava:

Ministarstvo kulture	RH	100.000,00 kn
Zadarska županija		25.000,00 kn

Vlastita sredstva 25.000,00 kn

UKUPNO: 150.000,00 kn

1.3. Dar i otkup

Osim kupnjom, knjižnični fond se obnavlja darom nakladničkih kuća, ustanova i pojedinaca te otkupom Ministarstva kulture. Veliki broj naslova dobivenih otkupom MK odnosi se na vrlo vrijedne i skupe monografije, što predstavlja značajan doprinos u izgradnji kvalitetnog fonda.

1.4. Nabava periodičkih publikacija

Prilikom nabave periodičkih publikacija Gradska knjižnica Zadar prati trendove u izdavaštvu, ali se pri odabiru prvenstveno oslanja na interese i zahtjeve svojih korisnika. Čitaonica dnevnog tiska vrlo je posjećeno mjesto informiranja brojnih korisnika Knjižnice. Pretežno je riječ o osobama srednje i starije životne dobi, međutim primjetan je i porast posjeta mladih članova Knjižnice. Povećane potrebe korisnika za tiskovinama teško je zadovoljiti u postojećem financijskom okviru te su učestale pritužbe korisnika na premali broj nabavljenih primjeraka dnevnih i tjednih novina. Isto vrijedi i za ogranke Gradske knjižnice Zadar gdje je nabava periodike već godinama reducirana na minimalni broj naslova i primjeraka. K tome, uštede se nastoje ostvarivati i kroz ugovaranje godišnje pretplate na većinu naslova za koje je to moguće planirati. Naime, posljednjih, recesijskih, godina uočava se da je tržište periodičkih publikacija postalo vrlo nestalno i nepredvidivo. Često se pokreću nove publikacije iz raznih tematskih područja, ali se prestaju objavljivati jer se ne uspijevaju održati.

Sredstava za nabavu periodičkih publikacija u 2015. g. Knjižnica planira na bazi prošlogodišnjih:

Periodičke publikacije	100.000,00 kn
Ukupno	100.000,00 kn
Izvori financiranja	
Vlastita sredstva	100.000,00 kn
Ukupno	100.000,00 kn

2. OBRADA

2.1. Stručna i tehnička obrada knjižnične građe

Obrada knjižnične građe provodi se centralizirano za sve sastavne jedinice ustanove (Središnju knjižnicu, ogranke, bibliobuse, stacionare). Građa se obrađuje prema

važecim standardima za formalnu, stručnu i računalnu obradu te je korisnicima dostupna u bazi podataka na internetu. Za obradu građe i ukupno poslovanje koristi se knjižnični program Crolist.

Posebnu pažnju Knjižnica posvećuje materijalnoj zaštiti knjižnog fonda, čime se produžuje vijek njegova korištenja. Zaštita se provodi plastificiranjem, kao i mjerama osiguranja protiv otuđivanja. Pripadajući troškovi zaštitnih materijala (zaštitna folija, samoljepiva traka, zaštitne iglice i dr.) uvrštavaju se u materijalne troškove ustanove.

Jedna od razvojnih zadaća Gradske knjižnice Zadar kao županijske matične knjižnice jest skrb o izgradnji mreže knjižnica, njihovu međusobnom povezivanju i uključivanju u jedinstveni informacijski sustav Republike Hrvatske. U jedinstvenu su mrežu knjižnica Zadarske županije umrežene sve narodne te većina školskih knjižnica koje koriste baze podataka na poslužiteljskom računalu (serveru) Gradske knjižnice Zadar, što Knjižnicu obvezuje na primjerenu skrb o pohranjenim podacima, kako radi njihova trajnog čuvanja tako i redovite i pouzdane dostupnosti korisnicima.

Posljednjih je godina proces umrežavanja zaustavljen jer su iscrpljene sve mogućnosti dodatne tehničke nadogradnje servera: iskorištena je sva njegova radna memorija te mu nedostaje procesorske snage i diskovnog prostora. Uz probleme koji proizlaze iz nemogućnosti daljnjeg umrežavanja, ove okolnosti utječu i na probleme ukupnog razvoja Gradske knjižnice Zadar i umreženih knjižnica jer otežavaju implementaciju suvremenijih varijanti knjižničkog softvera (Crolist Vero).

Budući da više ne postoje mogućnosti za tehničku nadogradnju postojećeg servera, nabava novog servera jedna je od najvažnijih zadaća Gradske knjižnice Zadar u idućoj godini. Problem nabave novog servera moguće je riješiti na dva načina:

- a) zamjenom postojećeg servera novim serverom na postojećoj lokaciji (konvencionalno rješenje)
- b) migriranjem središnjeg poslužiteljskog računala (servera) na novo poslužiteljsko računalo na nekoj drugoj lokaciji (cloud). Pri tome je važno naglasiti da je Gradska knjižnica Zadar spremna i na dijeljenje računala u okviru cloud-a cijelog Konzorcija Crolist ukoliko se za Konzorcij ostvari takvo rješenje. Tada bi, naravno, Knjižnica odustala od kupnje zasebnog poslužiteljskog računala na svojoj lokaciji, a svoje potrebe za računalnim sustavom realizirala putem zajedničkog računala (cloud) Konzorcija Crolist.

Gradska knjižnica Zadar aplicirala je program nabave poslužiteljskog računala (servera) na Javni poziv za prijavljivanje javnih potreba u kulturi RH u 2015. godini uz koji je

priložila troškovnik za kupnju, odnosno najam servera. Procjenu o prihvatljivijoj varijanti Ministarstvo kulture će zasigurno donijeti na temelju cjelovitog uvida u ukupne potrebe knjižničnog informacijskog sustava u Republici Hrvatskoj, odnosno potrebe knjižnica koje se nalaze u integriranom knjižničnom sustavu CroList te će Gradska knjižnica Zadar prihvatiti ono rješenje koje odabere Ministarstvo kulture. Ukoliko Ministarstvo podrži rješenje zamjene postojećeg servera novim serverom na postojećoj lokaciji(ama), Knjižnica predlaže sljedeću raspodjelu financiranja:

Izvori sredstava:

Ministarstvo kulture RH	120.000,00 kn
Grad Zadar	20.000,00 kn
<u>Vlastita sredstva</u>	<u>6.378,25 kn</u>
UKUPNO:	146 378, 25 kn

3. KNJIŽNIČNI PROGRAMI I ANIMACIJSKE AKTIVNOSTI ZA DJECU I MLADE

Knjižnica predstavlja poticajnu sredinu za razvoj djece i mladih. Sadržajima i programima koje nudi obogaćuje njihove spoznaje, pruža im mogućnost druženja s drugom djecom i odraslima, bogati njihov emocionalni svijet i potiče razvoj kulturnih navika. Potreba za slikovnicom, knjigom i knjižnicom, koju dijete razvija u djetinjstvu i mladenačkoj dobi, prerasta kasnije u pravu ljubav prema knjizi. Uz kvalitetan izbor građe za djecu i mlade, Knjižnica će poseban naglasak u 2015. godini staviti na priređivanje čitalačkih i drugih kulturnih aktivnosti za mlađe korisnike. Cilj ovih aktivnosti je privlačenje djece i mladih ljudi u knjižnicu radi stjecanja navike korištenja knjižničnih/kulturnih programa:

- [radionice za bebe i roditelje kojima je cilj rana socijalizacija beba, susreti roditelja i razmjena iskustava
- [suradnja s Udrugom za obitelj i roditeljstvo Izvor
- [suradnja s Kabinetom za ranu intervenciju Caritasu Zadarske nadbiskupije
- [suradnja sa školama, vrtićima i ostalim ustanovama (izložbe njihovih radova), organizirani obilasci knjižnice, pričanje priča i održavanje radionica grupama djece iz vrtića i osnovnih škola kao poticaj djeci da postanu članovi i koriste se knjižnicom
- [redovite tjedne radionice za predškolsku djecu

- [kreativne likovne radionice za djecu
- [posjeti dječjih pisaca i drugih zanimljivih gostiju
- [klubovi čitatelja za djecu i mlade u Središnjoj knjižnici te ograncima Bili brig i Arbanasi (šest klubova: tri kluba za djecu i tri kluba za mlade)
- [čitateljski blogovi: Tragači (www.traganje.wordpress.com) za djecu i Knjiški frikovi (www.frikovi.wordpress.com) za mlade
- [*Knjiga ljeta*, blog za djecu i mlade tijekom ljetnih praznika
- [velika i organizirana druženja djece uz igre i predstave povodom Božića, maskara, ljeta...
- [povremene projekcije filmova i predstave
- [kreativno druženje tinejdžera – *Svaštarnica* u Središnjoj knjižnici i *Teen ćakule* u Ogranku Arbanasi
- [književni kvizovi za djecu
- [Mladi knjižničari (aktivnost u koju se kontinuirano uključuju djeca radi boljeg upoznavanja knjižnice i knjižničarskog poziva)
- [kampanja *Čitaj mi* za promicanje čitanja naglas djeci od rođenja. Kampanja se provodi na nacionalnoj razini u cilju osvješćivanja važnosti čitanja djeci od rođenja kako bi to postalo ugodnim dijelom svakodnevnog druženja roditelja i djece. U sklopu Kampanje knjižničari sudjeluju na roditeljskim sastancima u vrtićima na kojima upoznaju roditelje s aktivnostima i sadržajima Dječjeg odjela.
- [programi promicanja čitanja u sklopu manifestacije *Zadar čita* priređivat će se također u suradnji s vrtićima i školama
- [pričanje priča i održavanje radionica na stajalištima bibliobusa namijenjena su djeci koja žive u ruralnim sredinama
- [suradnja s pojedincima - kreativcima na različitim programima, poput lego - radionica na kojima se izrađuju motivi iz zadarske baštine, radionica izrade stručaka i jastučića od lavande (Dani lavande) i dr.
- [tematske radionice povodom Dana planeta Zemlje u travnju i Europskog tjedna u svibnju.

Knjižnica će i sljedeće godine osigurati besplatan upis beba (djece do godine dana) kako bi poticala roditelje na zajednički dolazak s djecom u knjižnicu i čitanje djeci od najranije dobi odgajajući ih tako za buduće čitatelje.

Za sve navedene programe potrebno je osigurati knjige, pribor i materijale za kreativni rad.

Troškovi:

Pribor i materijali za kreativni rad	3000,00
--------------------------------------	---------

Promotivni materijali	2000,00
-----------------------	---------

UKUPNO	5000,00
---------------	----------------

Izvori financiranja

Vlastita sredstva	5000,00
-------------------	---------

UKUPNO	5000,00
---------------	----------------

3.1. Akcija *Potruga za knjigom ljeta na blogovima Gradske knjižnice Zadar*

Među hrvatskim narodnim knjižnicama akcija *Potruga za knjigom ljeta* na blogovima Gradske knjižnice Zadar predstavlja jedinstven iskorak u praćenju novih trendova i korištenju web 2.0 alata u radu s mladim korisnicima.

Ciljevi ove akcije su promicanje kulture čitanja i pisanja među djecom i mladima, poticanje ljetnog čitanja knjiga kao odlične zabave u slobodno vrijeme, pružanje prilike djeci i mladima da se kreativno izraze u sigurnom internetskom okruženju, poticanje stvaralaštva i individualnog napora djece.

Budući da su školske knjižnice ljeti djeci uglavnom nedostupne, narodne knjižnice imaju presudnu ulogu u promicanju ljetnog čitanja kod djece i mladih. Ipak, želja nam je izaći iz okvira narodne knjižnice i suradnjom sa školama, odnosno školskim knjižničarima i nastavnicima hrvatskog jezika i književnosti doprijeti do što većeg broja djece.

Akcija je namijenjena članovima Gradske knjižnice Zadar u dobi između 8 i 18 godina, a provodi se od 2011. godine. Moto akcije glasi *knjigu u ruke, komentar na blog pa po nagradu*. Akcija je koncipirana u okviru dva odvojena bloga namijenjena djeci od 8 do 12 godina (www.knjigaljeta.wordpress.com), odnosno tinejdžerima od 12 do 18 godina (www.knjigaljetateens.wordpress.com), na kojima se predstavljaju predložene knjige koje djeca zatim trebaju pročitati pa komentirati. Riječ je o preporukama klubova

čitatelja (preporuke vršnjaka) i nekoliko noviteta, a pomno se pazi na veliku zastupljenost hrvatskih autora. Akcija traje dva ljetna mjeseca. *Naj-komentatorima* se na kraju ljeta dodjeljuju nagrade. Kriteriji odabira su aktivno sudjelovanje (broj komentara, na jednom ili oba bloga, koliko je knjiga komentirano itd.) i sadržajna kvaliteta komentara (elokventnost, stil, pravopis itd.). Mogu sudjelovati na više načina: na *glasačkom listiću* glasati za knjigu, nominirati knjigu koja ih je posebno oduševila tijekom ljeta i/ili napisati svoje dojmove o nekoj od predloženih knjiga, međutim samo se komentatore nagrađuje.

Troškovnik akcije *Potruga za knjigom ljeta*

Promidžbeni materijali (grafičko oblikovanje i tisak plakata i brošura)	4.000,00
Nagrade <i>najbloggerima</i> (čitateljima)	2.000,00
UKUPNO	6.000,00

Izvori financiranja

Donacije	2.000,00
Vlastita sredstva	4.000,00
UKUPNO	6.000,00

4. KULTURNO-OBRAZOVNI PROGRAMI GRADSKE KNJIŽNICE ZADAR – SREDIŠTA ZAJEDNICE

Suvremeno narodno knjižničarstvo okrenuto je ideji knjižnice kao mjestu susreta, knjižnici kao *trećem prostoru* odnosno *središtu zajednice*, što Gradska knjižnica Zadar njeguje već dugi niz godina, a što je i postavljeni cilj njezina Poslanja. Od narodnih se knjižnica očekuje da budu mjesta učenja i razmjene, udoban, ugodan i kreativan javni prostor u kojem se uspostavljaju odnosi među ljudima, stječe iskustvo, potiču rasprave i razmjena ideja, stvaraju veze i izgrađuje društvena zajednica. Time knjižnice postaju mjesta društvenoga života i pridonose kvaliteti življenja, a korisnici ih osjećaju kao svoj prostor. U tom smislu Knjižnica planira organiziranje predavanja i tribina, redovitih susreta s poznatim domaćim književnicima, predstavljanje novih i značajnih knjižnih izdanja, kulturnih manifestacija u suradnji s pojedincima, inicijativama i ustanovama na polju književnosti i glazbe, dječjeg kazališta, prikazivanju dokumentarnih filmova, izložbe itd.

4. 1. Manifestacija promicanja čitanja *Zadar čita 2015.*

Glavni organizator i idejni pokretač manifestacije *Zadar čita* je Gradska knjižnica Zadar, a njezini su nositelji na županijskom prostoru lokalne narodne i školske knjižnice. Njima se u realizaciji brojnih čitateljskih programa pridružuje velik broj institucija i drugih organizacija pa je uz osnovni **cilj manifestacije (promicanje kulture čitanja s posebnim naglaskom na popularizaciju djela hrvatskih autora)** njezina izuzetna vrijednost u postignutoj **međuinstitucionalnoj i međusektorskoj suradnji**. Drugim riječima, sudionici manifestacije su odgojno-obrazovne ustanove od dječjih vrtića do visokoškolskih ustanova, potom društvene ustanove poput bolnica i domova umirovljenika, baštinske ustanove kao što su muzeji i arhivi, raznolike kulturne institucije i udruge, ali i volonteri-pojedinci, bez čije bi nesebične pomoći ova manifestacija bila daleko siromašnija. Manifestacija *Zadar čita* postala je snažan gradski i županijski kulturni proizvod (brend), a ove je godine priređena šestu godinu zaredom (2009., 2010., 2011., 2012., 2013. i 2014. g.). *Zadar čita* sa svojim temeljnim konceptom petodnevnog trajanja predstavlja dobru osnovicu za velik broj raznolikih programa za različitu publiku. Okosnicu programa čine književni susreti, na koja su se od 2009. do 2013. g. pozivala najveća i najčitanija imena hrvatske književnosti. U 2014. g. eksperimentalno su se organizirali susreti s manje poznatim autorima mlađe generacije. Posebno zanimanje publike izazivaju redoviti programi manifestacije poput književnog kviza Knjigoteka i programa čitanja humoristične dijalektalne poezije i proze umirovljenicima u Domu za starije i nemoćne godine.

Manifestacija se tradicionalno održava tijekom mjeseca travnja, a za 2015. godinu planirano je nešto ranije vrijeme održavanja (ožujak). Budući da inicijativa kreće od Gradske knjižnice Zadar, središnji kulturni programi odvijaju se u prostorima Knjižnice, ali također i u prostorima spomenutih partnerskih organizacija. Iako je manifestacija postigla značajan status u kulturnom prostoru grada Zadra, svih godina njezina održavanja nije ostvarila financijsku potporu Grada Zadra, dok su je među svoje programe javnih potreba u kulturi posljednjih godina uvrstili i financijski podržali Zadarska županija i Ministarstvo kulture RH. Također, protekle tri godine manifestacija *Zadar čita* bila je dio programa *Županijskih dana*. Sve to ukazuje na prepoznavanje ove jedinstvene kulturne manifestacije od strane spomenutih institucija, što je neophodno za njezinu daljnju opstojnost i kvalitativni rast.

Troškovnik manifestacije *Zadar čita* 2015

Grafičko oblikovanje plakata i brošura (plakati različitih formata, city light, bookmarkeri)	3.000,00 kn
Tisak plakata i brošura (plakati različitih formata, city light, bookmarkeri)	3.000,00 kn

Oglašavanje i plakatiranje	2.000,00 kn
Poštarina i troškovi telefona	2.000,00 kn
Troškovi prijevoza sudionika	5.000,00 kn
Troškovi smještaja sudionika	5.000,00 kn
Autorski honorari sudionicima	6.000,00 kn
Ostalo (reprezentacija i dr.)	4.000,00 kn
UKUPNO:	30.000,00 kn

Izvori financiranja:

Sredstva Ministarstva kulture:	10.000,00 kn
Sredstva Zadarske županije:	5.000,00 kn
Sredstva Grada Zadra:	5.000,00 kn
Vlastita sredstva:	5.000,00 kn
Sredstva sponzora i donatora:	5.000,00 kn
SVEUKUPNO:	30.000,00 kn

4. 2. Besplatni tečajevi korištenja računalima za umirovljenike i edukacija korisnika za korištenje suvremenim tehnologijama

Program *Besplatni tečajevi korištenja računalima za umirovljenike* sadržajno je i metodički prilagođen osobnim potrebama osoba treće životne dobi. Gradska knjižnica organizira ga već dugi niz godina te za njega još uvijek traje znatan interes potencijalnih korisnika, unatoč višegodišnjem kontinuitetu u provedbi programa. Tako je u posljednjem programskom ciklusu (listopad 2013. - lipanj 2014.) oko 160 umirovljenika pohađalo računalne tečajeve pa je zbog velikog interesa ponekad bilo potrebno formirati i više grupa u jednom tjednu, što je zahtijevalo dodatno angažiranje volontera-educatora.

Osim rada s umirovljenicima, Knjižnica posebnu pažnju posvećuje educiranju korisnika za korištenje novim tehnologijama. Cilj ovih radionica je upoznavati korisnike s najnovijim uređajima na polju informacijske tehnologije, s posebnim naglaskom na upotrebu elektroničke građe (e-knjiga, e-časopisa).

Svi spomenuti programi realiziraju se u suradnji s volonterima.

4. 3. Besplatna pomoć u učenju učenicima slabijeg imovinskog stanja

Značajan broj učenika koristi usluge dopunskog podučavanja (privatnih instrukcija) izvan službenog sustava obrazovanja. U društvu koje je pogođeno višegodišnjom gospodarskom krizom sve je više obitelji čijoj je djeci ta mogućnost nedostupna. Stoga

je Knjižnica 2010. godine pokrenula program *Besplatna pomoć u učenju djeci iz obitelji slabijeg imovinskog stanja* na način da je *mobilizirala potencijale zajednice*: povezala je davatelje usluga – volontere (profesore i studente), primatelje usluga – učenike, a Knjižnica je posrednik u razmjeni znanja. U ovom programu svakodnevno se pokazuje solidarnost zajednice prema djeci iz siromašnijih obitelji, a što dokazuje stalni porast broja volontera iz godine u godinu. Osim umirovljenih profesora, pozivu se odazivaju zaposleni i nezaposleni profesori te studenti. Tijekom školske godine 2013./2014. besplatnu pomoć u učenju pružalo je 38 volontera za 63 učenika (30 OŠ; 33 SŠ). Ostvarena je i uspješna suradnja s Centrom za socijalnu skrb Zadar koji je prepoznao priliku da svojim štićenicima omogući dodatnu pomoć. Kao najveći problem u realizaciji ovog programa pokazala se nemogućnost djelatnika da se uz sva ostala zaduženja primjereno posvete koordiniranju volontera i učenika, a što podrazumijeva i kontinuirano praćenje i vrednovanje njihova rada. Ipak, zbog velikog interesa učenika, roditelja i volontera program se nastavlja i u školskoj godini 2014./2015..

4. 4. Program za mlade *How yes no ili „Kako da učenje ne bude mučenje“*

Program za mlade *How yes no ili Kako da učenje ne bude mučenje* također se provodi od 2010. godine. Realizira se u suradnji sa Studentskim savjetovalištem Sveučilišta u Zadru, a cilj programa je razvijanje učenikovih vještina učenja te je svojevrsna kvalitativna nadopuna programu *Besplatna pomoć u učenju*. Program nije usmjeren na učenike s lošijim ili boljim postignućima, već općenito na sve učenike. Sastoji se od pet tematskih radionica o učenju. Uz voditeljicu (dipl. psih.), radionice su realizirali studenti psihologije – volonteri.

Tijekom školske 2013./2014. godine održana su dva ciklusa od pet radionica za dvije grupe polaznika: za učenike 7. i 8. razreda, te 5. i 6. razreda osnovne škole. Pohađalo ih je ukupno 56 učenika. Radionice su se održavale jedanput tjedno u trajanju od sat i pol, a teme radionica bile su upoznavanje i početna očekivanja, koncentracija i motivacija, planiranje, trema, strategije učenja. Zbog kvalitete samog programa, ali i iskazanog interesa polaznika i njihovih roditelja potrebno je održati kontinuitet u njegovu priređivanju te je u planu i za tekuću školsku godinu 2014./2015.

4. 5. Sedmi festival dječjih klapa – Zadar 2015.

Osnovni cilj ove glazbene manifestacije je očuvanje i prenošenje tradicije klapskog pjevanja te stvaranje pozitivnog odnosa prema autentičnoj baštinskoj kulturi među mladima. Upravo je na tom području vidljiv napredak od vremena organiziranja prve dječje smotre do danas: porastao je broj dječjih klapa (u Hrvatskoj ih djeluje više od 40) i zamjetan je njihov napredak u kvalitativnom smislu. Zasigurno su tome pripomogli i priručnici za vođenje dječjih klapa *Mojih prvih 100 pjesama za dječje klape i školske zborove* (2008.) i nastavka *Moje prve 222 pjesme za dječje klape i školske zborove* (2010.), autora Ljube Stipišića Delmate, a objavljenih u izdanju Gradske knjižnice Zadar.

S obzirom da je riječ o djeci, Festival nije usmjeren na profesionalizaciju i natjecanje mladih klapskih pjevača, već na njihovo međusobno druženje na baštinskim zasadama te pripremanje za buduće pjevače u *odraslim* klapama i poticanje interesa za istraživanje dalmatinske tradicijske glazbe.

Festival je nastao kao plod suradnje Gradske knjižnice Zadar i pokojnog Ljube Stipišića Delmate (1938.-2011.). Prvih su godina priređivane smotre dječjih klapa (2006.-2008.) koje su kasnije prerasle u festivalski program (od 2009. g.), što je postalo tradicionalno glazbeno događanje u Zadru i RH. Sljedeći po redu je Sedmi festival dječjih klapa, a priredio bi se, kao i prethodnih godina, krajem svibnju ili početkom lipnja 2015. godine u suorganizaciji sa Zakladom Delmata.

Troškovnik 7. festivala dječjih klapa – Zadar 2015.:

najam dvorane (najam, ozvučenje, rasvjeta)	5.000,00 kn
plakati	1.000,00 kn
<i>city light</i> plakati	1.000,00 kn
programski letak	1.000,00 kn
zahvalnice i nagrade za dječje klape	2.000,00 kn
domjenak za dječje klape i voditelje	10.000,00 kn
audio-video snimanje festivala	3.000,00 kn
stručni ocjenjivači	2.000,00 kn
UKUPNO	25.000,00 kn

Izvori financiranja:

Ministarstvo kulture	10.000,00 kn
Donacije	5.000,00 kn
Vlastita sredstva	10.000,00 kn
UKUPNO	25.000,00 kn

4. 6. Mjesečna tribina Morski utorak

Morski utorak jedan je od najdugotrajnijih programa Gradske knjižnice Zadar, u kontinuitetu se priređuje preko 11 godina. Tijekom toga razdoblja priređeno je 117

tribina različite tematike koje su uvijek vezane uz more i život uz njega, pa je tijekom vremena Morski utorak stekao raznoliku i brojnu publiku.

Pri profiliranju tribine otpočetak se prišlo organizaciji događanja s gostima koji su svojom stručnošću iz svih područja ljudskog djelovanja uz more tribini omogućili visok status i ugled u lokalnoj zajednici. Obrađivane teme doista pokrivaju široko interesno područje poput ekologije mora, podvodne arheologije, meteorologije, ronjenja, ribolova, brodogradnje, jedrenja, „morske“ književnosti, baštinske i otočke problematike itd. Česti predavači i gosti na tribini predstavljaju ugledna imena maritimne zajednice od kojih navedimo nekolicinu: arheolog Duško Kirigin, arhitekt Nikola Bašić, roniac Kristijan Kike Curavić, jedriličari Šime Stipaničev i Šime Fantela, Hrvatska apneaška reprezentacija koja je osvojila svjetsko zlato, podvodni fotograf Danijel Frka, ravnatelj Arheološkog muzeja u Zadru Smiljan Gluščević, biolog i ekolog Donat Petricioli, nautičar Draško Romac itd. Svake godine u Gradskoj knjižnici predstavlja se i posebna trekking-utrka po škrapama u ožujku, Pašmanski škraping. Tribine su redovito obogaćene prezentacijama, filmovima i sličnim multimedijalnim sadržajima, a nerijetko se postavljaju i izložbe. Morski utorak postao je značajno mjesto na kojemu se u formi tribine i uz aktivno sudjelovanje i komentiranje publike može raspravljati o tekućoj problematici vezanoj uz more – od zakonodavstva do zaštite mora. Upravo se Morski utorak u svjetskoj knjižničarskoj literaturi navodi kao vrstan primjer knjižničarskog programa koji spaja životne i interesne sfere lokalne zajednice.

Navedimo primjer iz domaćih medija: u uglednom časopisu *More* u osvrtu na jednu tribinu stoji:

„Morski utorak što se u Gradskoj knjižnici Zadar održava već niz godina svakako spada u ona događanja koja, kad je posrijedi buđenje i održavanje na životu domaće pomorske javnosti, svakako valja izdvojiti. Na zadarskim druženjima dosad su o svojim pothvatima pripovijedaliiskusni jedriličari, znanstvenici i publicisti koji se morem bave u široku spektru njegovih višeznačnosti“ (Iris Roje Županović, Utorak za fotolov, *More*, prosinac 2010. / siječanj 2011., str. 34).

Morski utorak odavno je nadrastao okvire svoje uže zajednice, a gosti predavači dolaze iz svih krajeva Hrvatske. Angažman predavača uglavnom je na dobrovoljnoj osnovi (bez honorara), što Morskom utorku daje dodatnu vrijednost, ali i dovodi u pitanje opstojnost i kvalitetu same tribine u budućnosti budući da mnogi zanimljivi gosti žive izvan Zadra, pa i u kontinentalnom dijelu Hrvatske. Troškovi smještaja, putni troškovi i primjereni promidžbeni materijali značajan su financijski teret za Gradsku knjižnicu Zadar koja je do 2014. g. program financirala iz vlastitih sredstava. Od 2014. g.

Ministarstvo kulture RH po prvi put je uvrstilo Morski utorak na popis odobrenih programa javnih potreba u kulturi, što uvelike pomaže kako kvalitetnijoj sadržajnoj organizaciji tribine, tako i financijskom rasterećenju Knjižnice, a i još više podiže ugled ovog programa Gradske knjižnice.

Troškovnik:

Promidžbeni materijali (grafičko oblikovanje i tisak plakata i brošura)	4.000,00
Troškovi komunikacije	2.000,00
Troškovi prijevoza sudionika	5.000,00
Troškovi smještaja sudionika	4.000,00
UKUPNO	15.000,00

Izvori financiranja

Ministarstvo kulture RH	5.000,00
Grad Zadar	5.000,00
Donacije	2.000,00
Vlastita sredstva	3.000,00
UKUPNO	15.000,00

4. 7. Kinoteka

Kinoteka je koncipirana kao edukativna filmska radionica u kojoj je naglasak stavljen na upoznavanje publike s kulturnim filmovima i modernim filmskim klasicima iz fonda Knjižnice. Realizira se u kontinuitetu od 2011. godine kao redoviti program Gradske knjižnice Zadar. Program oblikuje voditelj - djelatnik Gradske knjižnice Zadar na način da održi kraće uvodno izlaganje, a nakon svake projekcije potiče raspravu o prikazanom filmu. Temeljni pravac Kinoteke je zaobilaženje komercijalnih *blockbustera* i filmske produkcije kratkog daha kojima se suprotstavlja alternativna ponuda filmskih sadržaja trajne vrijednosti. Osim edukativnog, program ima i zabavni karakter te potiče druženje ljudi istih ili sličnih interesa. Kinoteka će se i u sljedećem programskom ciklusu (2014./15.) održavati svakog drugog utorka u mjesecu u prostoru Mediateke.

5. DIGITALNE USLUGE

5. 1. Pitajte knjižničare

Pitajte knjižničara - *QuestionPoint* je *online* informacijska usluga koja omogućuje komunikaciju na daljinu korisnika i knjižničara u rješavanju informacijskih pitanja. Godine 2002. uslugu *QuestionPoint*, zajednički su razvili OCLC (Online Computer

Library Center iz Ohio) i Kongresna knjižnica iz Washingtona. U virtualnoj informacijskoj usluzi sudjeluje više od 1000 knjižnica iz više od 20 zemalja, sučelje je dostupno na deset svjetskih jezika, uključujući i hrvatski.

U međunarodnoj informacijskoj usluzi sudjeluju samostalne knjižnice, knjižnični ogranci i konzorciji. Gradska knjižnica Zadar od samog početka je uključena u pilot projekt hrvatskih narodnih knjižnica "Pitajte knjižničare". Organizacijska shema usluge postavljena je tako da svaka knjižnica uključena u projekt osigurava najmanje jednog diplomiranog knjižničara koji će dio radnog vremena raditi kao "*online* informator" i odgovarati na pitanja korisnika. Iz Gradske knjižnice Zadar u projekt su uključena 3 djelatnika, a u 2013. g. odgovoreno je na 113 pitanja.

I dalje će se nastaviti raditi na dopunskoj edukaciji diplomiranih knjižničara-informatora uključenih u realizaciju ovog projekta prisustvovanjem na seminarima i radionicama, kao i metodom učenja na daljinu.

5. 2. Nastavak projekta „DELMATA“ - digitalizacija umjetničkog opusa Ljube Stipišića Delmate

Projekt *Delmata – digitalizacija umjetničkog opusa Ljube Stipišića Delmate* započet je još za života maestra Delmate (2008.) te jednim dijelom realiziran i objavljen tijekom 2009. i 2010. godine na mrežnim stranicama Gradske knjižnice Zadar (www.gkzd.hr/delmata) i na portalu Hrvatska kulturna baština Ministarstva kulture gdje su dostupni svi takvi projekti u Hrvatskoj (www.kultura.hr/hr). Cilj Projekta jest očuvanje i predstavljanje ostvarenja Ljube Stipišića Delmate (1938.-2011.) kao vrijednog promicatelja i skrbnika nad očuvanjem baštinskih vrijednosti Dalmacije. Ljubo Stipišić odlikovan je Redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića i dobitnik nagrade Porin za životno djelo. Ova formalna priznanja potvrđuju njegovo mjesto u hrvatskoj kulturi, međutim javnosti je dostupan tek mali dio blaga kojeg je *barba Ljubo* prikupljao kroz desetljeća svoga djelovanja.

Okosnicu Projekta predstavlja zbirka raritetnih tonskih zapisa Delmatinog etnomuzikološkog rada na terenu. Realizacijom projekta ova bi građa bila sačuvana i postala trajno dostupna, što je od nemjerljive koristi u svakom muzikološkom i širem kulturnom smislu. Ponajviše je ova građa važna za gradnju i čuvanje identiteta južne Hrvatske. Etnomuzikološka komponenta dopunjuje se digitalizacijom spisateljskog i slikarskog rada, kao i biografijom.

U 2014./2015. godini planira se digitalizacija neobjavljenog notnog materijala (1350 stranica), te neobjavljene Zbirke umjetničkih djela (fotografije) i arhiva fotografija iz

autorova života. Program bi se realizirao u suradnji sa Zakladom Delmata, osnovanom 2012. godine pri Gradskoj knjižnici Zadar, sa svrhom proučavanja, promicanja i popularizacije ukupnog stručnog i umjetničkog opusa maestra Ljube Stipišića Delmate.

Izvori financiranja

Izvori financiranja:

Ministarstvo kulture	30.000,00 kn
<u>Vlastita sredstva</u>	<u>5.000,00 kn</u>
UKUPNO	35.000,00 kn

6. MREŽA KNJIŽNIČNIH USLUGA

Jedna od zadaća Gradske knjižnice Zadar jest i skrb o ravnomjernom razvoju mreže knjižničnih usluga na lokalnom području. U tom smislu Knjižnica potiče osnivanje najprimjerenijih organizacijskih oblika poput ogranaka, stacionara ili pokretne knjižnične usluge (Bibliobusna služba, Kućna dostava knjiga). Gradska knjižnica Zadar tako djeluje na pet gradskih lokacija (Središnja knjižnica i ogranci Arbanasi, Bili brig, Crno i Ploča), na otocima Olibu i Silbi (knjižnični stacionari), a pokretnu knjižničnu uslugu pruža na području Grada Zadra (Kućna dostava knjiga i bibliobus) i Zadarske županije (bibliobus). Disperzijom knjižničnih usluga i sadržaja Knjižnica se zalaže za ravnomjerno raspoređivanje i dostupnost knjižničnih sadržaja u svim dijelovima grada i županije. Istovremeno je ona i središnja narodna knjižnica te ima korisnike s cjelokupnog županijskog područja.

Knjižnični programi opisani u prethodnim poglavljima odnose se na cjelokupnu ustanovu te ih nije potrebno posebno isticati za pojedinačne sastavnice (ogranaci, bibliobus, stacionari). Uz tradicionalne knjižnične usluge, ogranci Arbanasi, Bili brig, Crno i Ploča korisnicima nude različite sadržaje: kreativne radionice za djecu koje potiču literarno i likovno stvaralaštvo, čitateljske klubove, družionice za odrasle, popularna predavanja, izložbe (osobito one baštinskog karaktera u Ogranku Arbanasi), pristup internetu, slušaonicu, čitaonicu tiska... S navedenim programima nastaviti će se i u 2015. g.

6. 1. Dostava knjiga na kućnu adresu umirovljenicima i osobama s invaliditetom

Program *Dostava knjiga na kućnu adresu umirovljenicima i osobama s invaliditetom* namijenjen je osobama koje zbog fizičkih ograničenja nisu u mogućnosti posuđivati knjige u knjižnici. Program se realizira od 2009. godine. Danas je ovaj redoviti program

Knjižnice prepoznat u hrvatskom knjižničarstvu te je poslužio kao model i drugima za organiziranje sličnih usluga (Gradska knjižnica Rijeka). Broj korisnika varira između 20 i 25, a građa im se dostavlja svakih petnaest dana. Dostavu vrše knjižničari službenim automobilom Gradske knjižnice Zadar na privatne kućne adrese, te državne i privatne domove umirovljenika. Partneri Gradske knjižnice Zadar su: Dom za odrasle osobe sv. Frane, Dom za starije i nemoćne osobe te Udruga fizičkih invalida Zadarske županije. Kako je riječ o individualnoj knjižničnoj usluzi starijim i nemoćnim osobama, program ima ne samo stručne, nego i socijalne značajke. Za širenje usluge na veći broj korisnika i na šire područje bila bi potrebna pomoć Grada i/ili drugih institucija.

6. 2. Planiranje novog prostora za Ogranak Bili brig

Primjereni prostorni uvjeti nužan su preduvjet svakog kvalitetnog rada s korisnicima u fizičkom okruženju. Nažalost, već dugi niz godina prostore Središnje knjižnice i Ogranka Bili brig karakterizira manjak potrebnog prostora, a što se reflektira na kvalitetu knjižničnih usluga: pretrpane police i nepregledan smještaj knjiga, nemogućnost formiranja tematskih zbirki i isticanja preporučenih naslova, ograničenja u nabavi potrebnog broja primjeraka te ograničenja u priređivanju kulturnih i animacijskih programa.

Rješenje prostornih problema Središnje knjižnice planira se proširenjem na susjednu zgradu, a prostor Ogranka Bili brig zadan je i nema mogućnosti za daljnje širenje. Stoga je preseljenje Ogranka u novi prostor jedino rješenje ovog problema. Prema Standardima za narodne knjižnice minimalna površina za područje s 10.000 stanovnika, koliko ih prema procjeni ima Bili brig, je 450m² (45m² na 1.000 stanovnika). Radi usporedbe je važno navesti da postojeći prostor ima tek 100 m².

Ogranak Bili brig već je treću godinu korisnicima otvoren tijekom cijelog radnog dana, što se pokazalo dobrim rješenjem s obzirom na to da su potrebe korisnika za knjižničnim uslugama u tom gradskom predjelu velike. U novom prostoru sadašnji knjižnični fond Ogranka Bili brig bio bi bolje prezentiran i bolje dostupan korisnicima, a otvorila bi se mogućnost za organiziranje različitih kulturno-animacijskih programa koji su postojećim prostorom znatno limitirani.

6. 3. Bibliobusna služba

Bibliobusna služba osigurava pružanje temeljnih knjižničnih sadržaja u mjestima koja ih nemaju, bilo na području Grada Zadra, bilo u udaljenim i slabije razvijenim dijelovima Županije. Zahvaljujući nabavci (donaciji) još jednog bibliobusa, knjižnična

mreža od ove je godine znatno rasprostranjena te se usluge bibliobusa pružaju na **67 stajališta u 57 županijskih naselja**, od kojih se stajališta u Petrčanima, Kožinu i na otoku Ižu nalaze na području Grada Zadra. Uz dobru pokrivenost kopnenog područja, značajan je i - za hrvatske prilike jedinstven - uspjeh pružanje knjižničnih usluga bibliobusom na većini otoka zadarskog arhipelaga (Dugi otok, Iž, Pašman, Ugljan i Vir). Time je Zadarska županija u aspektu knjižnične djelatnosti jedna od bolje organiziranih hrvatskih županija.

Za kvalitetno održanje postignutog standarda potrebno je osigurati redovito financiranje troškova Bibliobusne službe. U tom smislu Knjižnica predlaže raspodjelu financiranja kroz participiranje svih uključenih jedinica lokalne uprave i samouprave. Stoga je s općinama i gradovima potpisan ugovor o godišnjoj participaciji od po pet (općine), odnosno šest tisuća kuna (gradovi) za materijalne troškove vozila (gorivo, osiguranje, servisiranje...), dok bi se financiranje djelatnika i nabave knjižnične građe raspodijelilo između Grada Zadra i Zadarske županije te jednim dijelom Ministarstva kulture (nabava). Naime, novi je bibliobus Knjižnica dobila tek krajem 2013. godine, a s radom je započeo u ožujku 2014. g. pa spomenuta sredstva nisu mogla biti planirana u proračunima za tekuću godinu te su plaće djelatnicima (1 knjižničar i 1 vozač) u ovoj godini osigurali donatori bibliobusa, dok je bibliobus opremljen naslovima iz postojećeg fonda Gradske knjižnice Zadar. S obzirom da se u sljedećoj godini ne može više računati na te izvore, a da je bibliobusom pokriveno veliko područje Grada Zadra i Zadarske županije, predlažemo da se troškovi financiranja djelatnika ravnomjerno raspodijele. Time bi se, uz već uhodani model sudjelovanja općina i gradova u financiranju materijalnih troškova rada bibliobusa, osigurala trajnost ovog programa na području Grada Zadra i Zadarske županije. Ujedno, novi bibliobus s velikim brojem novih stajališta znači i povećanje broja novih korisnika Gradske knjižnice Zadar, zbog čega je nužno osigurati veća sredstva od dosadašnjih za izgradnju bibliobusnih knjižničnih fondova (vidi poglavlje 1. 2!).

Materijalni troškovi

troškovi prijevoza (Jadrolinija)	10.000,00
troškovi goriva	130.000,00
tekuće održavanje i servis	25.000,00
troškovi osiguranje	40.000,00
Ukupno	205.000,00

Izvori financiranja:

Općine i gradovi u Zadarskoj županiji	100.000,00
Vlastita sredstva	105.000,00
Ukupno	205.000,00

Djelatnici	
2 knjižničara	200.000,00
2 pomoćni knjižničar / vozač	176.000,00
Ukupno	376.000,00

Izvori financiranja:	
Zadarska županija	188.000,00
Grad Zadar	188.000,00
Ukupno	376.000,00

6. 4. Knjižnični stacionari

Pristup osnovnim knjižničnim sadržajima vrlo je teško ostvariti na udaljenim, slabo nastanjenim i prometno izoliranim otocima zadarskog arhipelaga. Stoga je Knjižnica razvila organizacijski model koji ne zahtijeva veća financijska ulaganja i predstavlja vrlo racionalan oblik knjižnične usluge: lokalna zajednica osigurava primjeren prostor, opremu (police za knjige i jedno računalo s pristupom Internetu) i volontera za rad s korisnicima (osnovnu obuku dobije u Knjižnici), a Knjižnica im ustupa zbirku knjiga iz svoga fonda na privremeno korištenje. Zbirka (stručno i tehnički obrađena) je vlasništvo Knjižnice, a s lokalnom zajednicom (mjesnim odborima) sklapaju se ugovori o postupanju s njom. Kako je riječ o manjoj zbirci koja se u određenom razdoblju iščita, spomenuta građa je zamišljena kao **pokretni fond**. Mobilnost ovoga fonda omogućuje planiranje otvaranja novih stacionara na otocima. Knjižnica je 2011. godine na otoku Silbi otvorila svoj prvi knjižnični stacionar, a sljedeće - 2012. godine stacionar je otvoren i na otoku Olibu. Sljedeći knjižnični stacionar bio je planiran za otok Ist, što nije realizirano u 2014. godini jer lokalna zajednica nije uspjela osigurati prostor. U 2015. godini nastavit će se lobiranje za otvaranje stacionara na ostalim otocima koji nemaju knjižničnu uslugu, a administrativno pripadaju Gradu. **Knjižnici nisu potrebna posebna sredstva za ovu namjenu**, već je važno da Grad Zadar uvrsti u svoj proračun i realizira sredstva za nabavu knjižnične građe (vidi 1. 2.!) planirana u Programu rada Gradske knjižnice za 2015. godinu.

7. OBNOVA RAČUNALNE OPREME

Kvalitetna računalna i tehnička oprema neophodna je infrastrukturna podrška za kvalitetan rad jedne suvremene informacijske ustanove. Osim za potrebe stručnoga rada knjižničnog osoblja, računalnu opremu koriste i brojni njezini korisnici svih dobni skupina, od dječje do umirovljeničke dobi, na svim lokacijama i odjelima Knjižnice: Središnjoj knjižnici (Dječji odjel, Pult, Odjel za odrasle, Glazbeni odjel i Studijska čitaonica), ograncima Arbanasi, Bili brig, Crno i Ploča, otočkim stacionarima Olibu i Silbi te u dva bibliobusa.

Osim za individualne potrebe korisnika i redovite programe u okviru cjeloživotnog obrazovanja knjižničara, računala u Gradskoj knjižnici Zadar služe za edukaciju ciljanih korisničkih skupina poput umirovljenika, beskućnika, rekonvalescenata i dr. Dugogodišnja pogodnost besplatnog pristupa internetu stvorila su naviku korištenja računala pa je njihova iskorištenost, naročito u Središnjoj knjižnici, vrlo velika, što se vidi i iz statističkih podataka za 2013. godine po kojima su računala s pristupom internetu korištena u prosjeku 263 sata tjedno.

Uz računala, redovita je potreba i za obnovom dodatne tehničke opreme, odnosno audio i video opreme (projektor, mikrofoni, zvučnici, pojačala...) koja se koristi za podršku velikom broju javnih događanja u Knjižnici (predavanja, predstavljanja, projekcija i dr.). Popis potrebne opreme s pripadajućim troškovnikom prikazan je u tablici ispod, kao i prijedlog financijskih izvora za realizaciju ovoga programa u 2015. godini.

Troškovnik opreme

Specifikacije tražene računalne opreme			
Oprema	Količina	Jed.cijena	Cijena
Osobno računalo (Konfiguracija HP ProDesk 600 G1 T E4Z60EA / Core i3 4130 3,4GHz, DVDRW, 4GB, 500GB, Intel HD 4400, G-LAN, tipkovnica, miš, Windows8 Pro + downgrade Win7 Pro)	15	5.065,00	75.975,00
Računalo za zahtjevne procese (HP EliteDesk 800 G1 Tower PC Intel Core i7-4770 (3.4 GHz, 8 MB cache, 4 cores) 4GB 500GB 7200 rpm SATA Slim SATA SuperMulti DVD writer Intel HD Graphics 4600 Windows 7 Professional 64)	5	7.116,30	35.581,50
Prijenosno računalo (LENOVO Z710)	2	6.479,00	12.958,00
periferna oprema (pokazivač, projektor, platno)			4.500,00
Štampač (HP LaserJet Pro MFP M127FN)	3	1.349,00	4.047,00
UPS (UPS APC Back CS, 650VA, BK650EI)	5	1.199,00	5.995,00

UKUPNO (s PDV-om):			139.056,50
---------------------------	--	--	-------------------

Izvori financiranja:

Ministarstvo kulture	110 000,00 kn
Grad Zadar	20 000,00 kn
Vlastita sredstva	<u>9 056,50 kn</u>
Ukupno	139 056,50 kn

8. ŽUPANIJSKA MATIČNA SLUŽBA ZA NARODNE I ŠKOLSKE KNJIŽNICE

U tekstu je više puta navedeno da Knjižnica ima status županijske matične knjižnice. U stručnom pogledu to znači da joj je povjerena zadaća poticanja kvalitetnog i ravnomjernog razvoja knjižnične djelatnosti na području Zadarske županije, da pruža stručno-savjetodavnu podršku narodnim i školskim knjižnicama i nadzire njihov stručni rad. U skladu s tim Matična služba će nastaviti i u 2015. godini raditi na sljedećim poslovima:

- [poticati osnivanje i otvaranje novih knjižnica u Županiji, osobito u jedinicama lokalne samouprave koje su Zakonom o knjižnicama dužne osnovati narodnu knjižnicu
- [pratiti stanje potreba, ustroja i poslovanja narodnih i školskih knjižnica Zadarske županije te o tome izvještavati nadležna tijela
- [savjetodavno pomagati knjižnicama i osnivačima knjižnica u rješavanju prostornih i drugih problema na temelju Zakona o knjižnicama i Standarda za narodne knjižnice Republike Hrvatske
- [nadzirati stručni rad narodnih i školskih knjižnica
- [organizirati stručna usavršavanja knjižničnih djelatnika
- [nastaviti umrežavati školske knjižnice
- [organizirati edukaciju knjižničara narodnih i školskih knjižnica
- [redovito surađivati s knjižničarima, poticati međusobnu razmjenu stručnih informacija i znanja
- [sudjelovati u radu nacionalnih stručnih tijela i povjerenstava
- [obavljati druge poslove u skladu sa Zakonom o knjižnicama.

Detaljan opis rada Županijske matične službe za narodne i školske knjižnice Zadarske županije bit će prikazan u zasebnom Planu i programu rada Županijske matične službe.

8. 1. Edukacija knjižničara

Stalna i kvalitetna edukacija knjižničara jedan je od osnovnih koraka prema uspješnom knjižničnom sustavu. Gradska knjižnica Zadar kao matična ustanova za narodne i školske knjižnice u Zadarskoj županiji nositelj je programa za trajno stručno osposobljavanje knjižničnog osoblja. Stoga u suradnji s Centrom za stalno stručno usavršavanje, koji djeluje pri Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, redovito organizira stručna predavanja i radionice koji prate konkretne probleme iz prakse te najnovija dostignuća iz područja knjižničarstva, a predavači su eminentni stručnjaci iz područja informacijskih znanosti. Knjižničarima se na taj način omogućuje cjelovit uvid u promjene u knjižničarstvu i, što je najvažnije, poboljšava i unapređuje razina njihovih stručnih znanja. Dio stručnih predavanja i radionica organizirat će se u suradnji s Društvom knjižničara Zadar te Odsjekom za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i drugim srodnim ustanovama. Istovremeno, zahvaljujući ulaganjima u stručno usavršavanje djelatnika, djelatnici Knjižnice često su u ulozi edukatora u drugim sredinama. Djelatnici su zastupljeni u najvišim nacionalnim stručnim tijelima, a jedna djelatnica je članica IFLA-e (Međunarodne knjižničarske organizacije).

Prijedlog stručnih predavanja/radionica u 2015. g.

1. Konzorcijalna nabava: e-izvori i konzorciji
2. Uvođenje i razvijanje usluga za bebe, djecu rane dobi i njihove roditelje u narodnim knjižnicama
3. Pretraživanje i upravljanje informacijama na internetu

Troškovi radionice

Radionica u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje (troškovi honorara predavača, putni troškovi, materijali, izrada tiskanih potvrda)
2.000,00 x 3 = 6.000,00 kn

Raspodjela troškova:

Vlastita sredstva:	6.000,00
UKUPNO:	6.000,00

9. IZDAVAČKA DJELATNOST

Gradska knjižnica Zadar svoju nakladničku produkciju realizira na dva načina: izdavanjem vlastitih publikacija te izdavanjem djela vanjskih autora. Za Knjižnicu kao izdavača prisutan je veliki interes lokalnih autora pa Knjižnica planira i u 2015. godini nastaviti s izdavačkom djelatnošću. Kao i do sada, većinu troškova snosili bi autori knjiga, donatori i sponzori, a Knjižnica bi preuzela samo manji dio financijskih troškova oko grafičke pripreme i dizajna.

10. PROMIDŽBA

Knjižnice su neprofitne organizacije koje djeluju za opću dobrobit i trebaju se boriti za pozornost i naklonost korisnika. Stoga su promidžba i odnosi s javnošću važni segmenti rada Knjižnice kao javne ustanove. Ta se zadaća s jedne strane ogleda u aktivnostima oko podrške uspješnoj realizaciji knjižničnih usluga i programa, a s druge strana u njezinoj obvezi da izvještava javnost o svome radu (transparentnost rada). Radeći na promidžbi svoje djelatnosti i ustanove uopće, Knjižnica radi i na promidžbi svoje lokalne zajednice jer se u širem kontekstu percepcija uspješne ustanove povezuje s uspješnom sredinom iz koje ona dolazi.

U cilju što kvalitetnije promidžbe, Knjižnica će se i u 2015. truditi aktivno promovirati sva svoja događanja te za njih izrađivati promidžbene tiskovine (plakati, letci, inserti-kratke bilješke u tisku, Godišnje izvješće za 2013. godinu, razna promidžbena priopćenja,...), promidžbene artikle (olovke, vrećice, kalendar, fascikle, straničnike...) i drugo. Zbog recesije Knjižnica će smanjiti količinu navedenog promotivnog materijala, a kao i do sada nastaviti će s ustaljenom praksom grafičke pripreme unutar Knjižnice, čime će se uštedjeti znatna financijska sredstva.

Izvori financiranja

Vlastita sredstva	30.000,00	Kn
Ukupno	30.000,00	Kn

11. SURADNJA S KNJIŽNICAMA U ZEMLJI I INOZEMSTVU

Knjižnica je tijekom godina svoga rada razvila intenzivnu suradnju s narodnim i drugim knjižnicama u RH te s brojnim inozemnim knjižnicama (u Sloveniji, Kosovu, Litvi, Sjedinjenim Američkim Državama, Velikoj Britaniji, Njemačkoj, Makedoniji, Švicarskoj, Nizozemskoj i dr.). Zbog ugleda koji ima u struci, Gradska knjižnica Zadar česta je destinacija brojnih knjižničara - bilo individualno ili grupno - iz hrvatskih i inozemnih knjižnica. Knjižnica se pri tome trudi da, osim svoga prostora i svakodnevne prakse, predstavi i grad Zadar, pa je u svaki takav organizirani program uključen i obilazak grada s naglaskom na njegove kulturne znamenitosti.

Najnovija suradnja uspostavljena je s knjižnicom iz njemačkog grada Freiburga koja je Gradskoj knjižnici Zadar donirala bibliobusno vozilo te s Knjižnicom Mirana Jarca iz Novog Mesta s kojima smo potpisali sporazume o zajedničkoj suradnji. U okviru potpisane suradnje, tijekom godine su organizirane stručne razmjene djelatnika, što se namjerava nastaviti i u 2015. godini.

12. DJELATNICI

U 2014. godini u Knjižnici je bilo zaposleno 45 djelatnika, zatim do mjeseca lipnja dvoje magistara knjižničarske struke – pripravnika koji se financiraju iz Nacionalnog programa Hrvatskog zavoda za zapošljavanje. Na isti načini i na vrijeme od godinu dana u kolovozu je primljena 1 mag. knjižničarske struke – pripravica. Uz njih, studenti Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru tijekom cijele godine obavljaju praktičnu obuku (praksu) u Gradskoj knjižnici Zadar, a mentori su im dipl. knjižničari - djelatnici Knjižnice.

Gradska knjižnica Zadar ustanova je koja potiče stručna napredovanja i usavršavanja svojih djelatnika, a što je u okvirima stalnog stručnog osposobljavanja i stručna obveza djelatnika u informacijskim ustanovama.

Posljednjih godina više se djelatnika Knjižnice obrazovalo uz rad te su ostvarili formalna obrazovna postignuća (diplome) i tako stekli uvjete za stručna napredovanja u Knjižnici. S obzirom da u Knjižnici postoji potreba za dipl. knjiž./mag. bibl., njezin stav je da se za pet spomenutih djelatnika omogući napredovanje u ustanovi čiji su oni višegodišnji kvalitetni djelatnici te da osnivač osigura potrebna financijska sredstva za razliku njihovih plaća (jedan platni razred), što je u konačnici i racionalnije od novog zapošljavanja na tim radnim mjestima.

Uz njih, potrebno je zaposliti i djelatnike za rad u bibliobusu (1 knjižničar i 1 vozač-pomoćni knjižničar), a sredstva za njihove plaće osigurali bi Grad Zadar i Zadarska županija ravnomjerno (vidi poglavlje 6.3.!).

Struktura zaposlenika

	2014.	2015.
ravnatelj	1	1
knjižničarski savjetnik	„	1
viši knjižničar	1	3
diplomirani knjižničari	10	13
knjižničar	10	5
sistemske knjižničar	1	1
pomoćni knjižničar	12	11
računovođa	1	1
blagajnik		1
spremačice	6	5

domar

3

3

Ukupno**45****45**

Gradska knjižnica Zadar i nadalje održava kontinuitet radnog vremena tijekom cijele godine pa i ljeti kada većina narodnih knjižnica u Hrvatskoj skraćuju svoje radno vrijeme s korisnicima. Izuzetak su ogranci u kojima je radno vrijeme ljeti nešto kraće upravo zato da bi Središnja knjižnica, kao najfrekventnija knjižnična lokacija, mogla raditi puno radno vrijeme.

13. SAŽETAK FINACIJSKOG PLANA GRADSKJE KNJIŽNICE ZADAR ZA 2015.G.

	RASHODI POSLOVANJA			Kn
3	RASHODI POSLOVANJA			6.470.000
3111	Bruto plaće prema KU 42+1 županija + 1MK+ 1 don i vl.sred. = 45 djelatnika - Razlika u plaći djelatnika)		3.970.000 145.000	
3121	Ostali rashodi za zaposlene (jub.nagrade, otpremnine, darovi, pomoći ...) Prema KU		220.000	
3132	Doprinos na plaće za zdravstvo (15.50%) - razlika u plaći djelatniaka		615.000 22.500	
3133	Doprinos na plaće za zapošljavanje (1,70%)		67.500 2.500	
3211	Naknada za službena putovanja		41.000	
3212	Naknada za prijevoz na posao i s posla		125.000	
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika		10.000	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		260.000	
322111	Uredski materijal (obrasci i tekući uredski materijal)	10.000		
322112	Uredski materijal za obradu knjižn. građe i rad s korisnicima	100.000		
322120	Tisak za čitaonicu (publikacije, časopisi, glasila I sl)	85.000		
32214	Materijal i sredstva za čišćenje i održavanje	15.000		
32216	Materijal za higijenske potrebe	40.000		
32219	Ostali materijal za potrebe redovnog .poslovanja	20.000		
3223	Energija		340.000	
32231	Električna energija	200.000		
32234	Motorni benzin i dizel gorivo(bibliobus)	120.000		
32239	Lož ulje	20.000		
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje		60.000	
3231	Usluge telefona, pošte prijevoza		135.000	
32311	Usluge telefona i telefaksa	45.000		
32312	Usluge interneta i zakup tk voda	40.000		
32313	Poštarina (opomene, paketi)	40.000		
32315	Troškovi prijevoza Bibliobusa (Jadrolinija)	10.000		

3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		60.000	
3233	Usluge promidžbe i informiranja (prom.mater.		10.000	
3234	Komunalne usluge		50.000	
32341	Opskrba vodom	20.000		
23242	Iznošenje i odvoz smeća	10.000		
32343	Usluge deratizacije	5.000		
32344	Dimnjačarske usluge	5.000		
32345	Usluge čišćenja, pranja i slično	10.000		
3237	Intelektualne i osobne usluge		30.000	
32371	Autorski honorari	10.000		
32372	Ugovori o djelu	5.000		
32377	Usluge studentskog servisa	10.000		
32379	Ostale intelektualne usluge	5.000		
3238	Računalne usluge		100.000	
32382	Usluge održav. Crolista	90.000		
32383	Usluge održavanja Mipseda	6.000		
32383	Usluge razvoja softvera	4.00		
3239	Ostale usluge		75.000	
32391	Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja, uvezivanja knjiga i slično, čuvanje imovine	75.000		
3291	Naknade za rad članova Upravnog vijeć.		30.000	
3292	Premije osiguranja		150.000	
3293	Reprezentacija		26.000	
3294	Članarine		2.000	
3295	Pristojbe i naknade		10.500	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		10.000	
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa		10.000	
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE			1.490.000
4221	Uredska oprema		40.000	
4241	Knjižnična građa		1.450.000	
	UKUPNI RASHODI REDOVNOG POSLOVANJA			7.960.000
	- Razlika u plaći djelatnika) 170.000			8.130.000
	OSTALI PROGRAMI		715.056	
	Sufinanc.bibliobusne službe	376.000		
	Prijavnica			
	Financiranje razlike u plaći djelatnika (napredovanje u sljedeći platni razred), 7 djelatnika	170.000		
	Bruto plaća 145.000 kn			
	Dorpinosi na pmlaću 25.000 kn			
	Zadar čita 2015.	30.000		
	Prijavnica			
	Računalna oprema	139.056		

	Prijavnica			
--	------------	--	--	--

Raspored prihoda

	PRIHODI		8.130.000
	Grad Zadar	5.610.000	
	Razlika u plaći djelatnika	170.000	
	Ministarstvo kulture	805.000	
	Zadarska županija	90.000	
	Vlastita sredstva	1.230.000	
	Općine i gradovi Zadarske županije	150.000	
	Donacije	75.000	

PRIJEDLOG RASPOREDA SREDSTAVA GRADA ZADRA I ZADARSKE ŽUPANIJE ZA GRADSKU KNJIŽNICU U 2015.

	2014	2015.
31 Plaće za zaposlene	4.479.000	4.680.000
3111 Plaće za redovan rad (2013.god. x 0,5% - minuli rad+ dodatak za vjernost ustanovi (4 i 8 % za 4 djelatnika)	3.780.000	3.810.000
3121 Ostali rashodi za zaposlene (otpremnine, jub.nagrade i pomoći za bolov. i dječji darovi)	125.000	215.000
313 Doprinosi na plaće (17,20%)	574000	655.000
32 Materijalni rashodi (2014.G. X 0%)	621.000	620.000
3212 Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	120.000	120.000
3221 Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	100.000	100.000
3223 Energija	160.000	160.000
3224 Materijal i dijelovi za tekuće i invest.održavanje	50.000	50.000

3231 Usluge telefona, pošte i prijevoza	55.000	55.000
3234 Komunalne usluge	30.000	30.000
3237 Intelektualne usluge	15.000	15.000
3291 Naknada članovima Upravnog vijeća	31.000	30.000
3292 Premije osiguranja	60.000	60.000
42 Rashodi za nabavu plemenitih metala i ost.pohranjenih vrijed.	400.000	400.000
4241 Knjige, umjetnička i znanstvena. djela (knjižnična građa)	400.000	400.000
UKUPNI RASHODI REDOVNOG POSLOVANJA	5.500.000	5.700.000
Financiranje razlike u plaći djelatnika (napredovanje u sljedeći platni razred), 7 djelatnika		170.000
Bruto plaća 145.000 kn Dorpinosi na plaću 25.000 kn		
SVEUKUPNO		5.870.000

Gradska knjižnica Zadar će sredstva za ostvarenje Programa rada za 2015. godinu nastojati ostvariti iz redovitih izvora financiranja - od osnivača, Zadarske županije i Ministarstva kulture RH, vlastitih sredstava (upisnine, zakasnine, najma prostora) te donatora i sponzora. Posebnu važnost Knjižnica će posvetiti angažiranju na planu međusektorske i međuinstitucionalne suradnje, gdje su krajnji rezultati ne samo financijska ušteda za institucije i društvo u cjelini, nego i visoki standardi kvalitete usluga i programa koji pri tome nastaju.

Planiranje sredstava za Izdatke za zaposlene vršila su se prema Kolektivnom ugovoru za radnike u Gradskoj knjižnici Zadar i Znanstvenoj knjižnici Zadar. Projekcija materijalnih troškova za 2015. godinu izrađena je na bazi materijalnih troškova za 2014. godinu.

Plan i program rada te Financijski plan Gradske knjižnice Zadar za 2015. godinu prihvatilo je Upravno vijeće Gradske knjižnice Zadar na sjednici održanoj

_____ listopada 2014. godine.

Predsjednik Upravnog vijeća

Ravnatelj

Konsolidirana tablica za 2015.g. -PLAN-GRADSKA KNJIŽNICA ZADAR

KTO	2015.PLAN GKZD	Donacije	Gradski i županijski proračun	Ministarstvo kulture	Sufinanc. gradova i oćina	Vlastiti prihodi	UKUPNO
311		66.000	4.680.000	105.500	0	21.000	4.872.500
3111	Plaće za zaposlene	66.000	3.810.000	90.000		4.000	3.970.000
312	Ostali rashodi za zaposlene		215.000	0	0	5.000	220.000
31215	Otpremninae, jub.nag., bol.,smrt, darovi		215.000			5.000	220.000
31219	Ostali rashodi za zapos. (regres i dr.)	0					0
313	Doprinosi na plaće	0	655.000	15.500	0	12.000	682.500
31321	Doprinos za zdrav. os.		590.000	14.000		11.000	615.000
31331	Doprinos za zapošljavanje		65.000	1.500		1.000	67.500
321	Naknada troškova zaposlenika	6.000	120.000	6.000	0	44.000	176.000
3211	Službena putovanja	6.000		5.000		30.000	41.000
3212	Naknade za prijevoz		120.000			5.000	125.000
3213	Stručno usav.zaposlenika			1.000		9.000	10.000
322	Rashodi za mat. i energiju	0	310.000	12.000	70.000	326.500	718.500
3221	Uredski materijal		100.000	10.000		150.000	260.000
3223	Energija		160.000		70.000	110.000	340.000
3224	Mat. i dijelovi za tek.i inv. održ.		50.000	2.000		53.000	105.000
3225	Sitni inventar i auto gume					13.500	13.500
323	Rashodi za usluge	2.400	100.000	11.500	60.000	291.100	465.000
3231	Usluge telefona	2.400	55.000	2.000		75.600	135.000
3232	Usluge tek. i inv. održ.				10.000	50.000	60.000
3233	Usluge promidžbe i informiranja			2.000	0	8.000	10.000
3234	Komunalne usluge		30.000			20.000	50.000
3237	Intelektualne usluge		15.000	3.000		17.000	35.000
3238	Računalne usluge			2.500	50.000	47.500	100.000
3239	Ostele usluge			2.000		73.000	75.000

329	Ostali rashodi poslovanja	600	90.000	0	20.000	117.400	228.000
3291	Naknada članovima Upravnog vijeća		30.000				30.000
3292	Premije osiguranja		60.000		20.000	70.000	150.000
3293	Reprezentacija	600				25.400	26.000
3294	Članarine					2.000	2.000
3295	Pristojbe i naknade					10.000	10.000
3299	Ostali rashodi					10.000	10.000
343	Ostali financijski rashodi	0				10.000	10.000
3431	Usluge platnog prometa					10.000	10.000
42	Postrojenje i oprema	0	400.000	670.000	0	420.000	1.490.000
4221	Uredska oprema					40.000	40.000
4222	Komunikacijska oprema						0
4223	Oprema za održ. prostorija						0
4241	Knjižnična građa		400.000	670.000		380.000	1.450.000
	UKUPNO RASHODI	75.000	5.700.000	805.000	150.000	1.230.000	7.960.000

Zadar, _____ listopada 2014.g.

GRAD ZADAR 5.610.000

ZADARSKA ŽUPANIJA 90.000

Ljubica Čolak

PRORAČUN GRADA UKUPNO: 5.700.000

Ivan Pehar