

OPERATIVNI PROGRAM

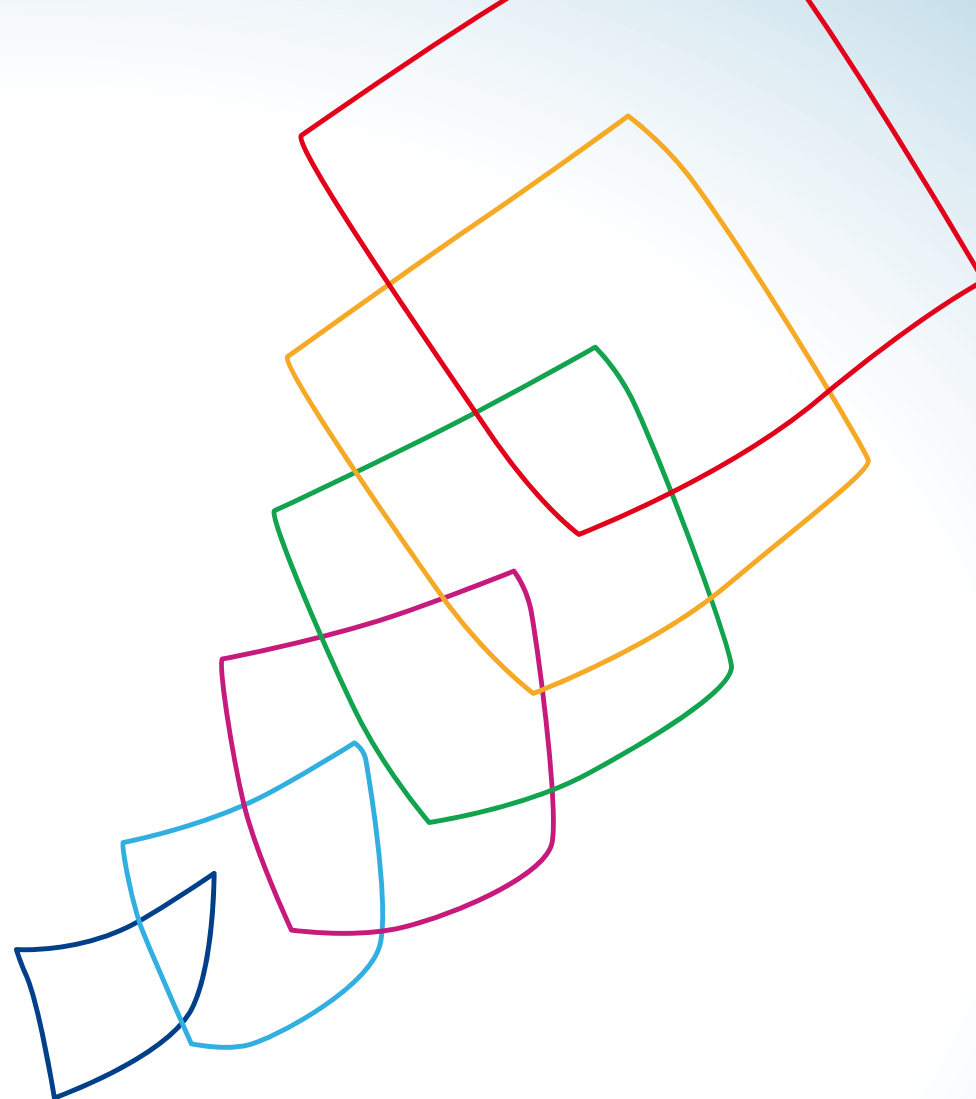
# Učinkoviti ljudski potencijali

2014. – 2020.

## GRAFIČKI STANDARDI



[www.esf.hr](http://www.esf.hr)



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

# SADRŽAJ

## OBJAŠNJENJE VIZUALA 3

### SASTAVNI ELEMENTI 4

VIZUAL / pozicioniranje vizuala unutar formata 5

VIZUAL / minimalna dimenzija 6

VIZUAL / osnovna varijanta zaštitnih boja 7

VIZUAL / jedna boja 8

VIZUAL / grayscale 9

VIZUAL / ESF boje 10

TEKST BLOK / tipografija 11

TEKST BLOK / pozicioniranje unutar formata 12

TEKST BLOK / primjer generičkog teksta 13

LOGOTIP ESF – UČINKOVITI LJUDSKI POTENCIJALI 14

LENTA S LOGOTIPIMA 15

Web adresa i podatak o sufinanciranju 16

LOGOTIP TIJELA DRŽAVNE I JAVNE UPRAVE / pozicija i dimenzija 17

POZADINA / osnovna pozadina 18

POZADINA / moguće pozadine 19

## OSNOVNE APLIKACIJE

Posjetnice 20

Memorandum 21

Kuverta American 22

Kuverta A5 23

Kuverta A4 24

Elektronski potpis 25

PowerPoint prezentacija 26

Pozivnice 28

Brošura 29

Letak 30

Blok A4 31

Blok A5 32

Rokovnik 33

Mapa 34

CD/DVD omot 35

Kalendar 36

Billboard 37

Rollup 38

Citylight 39

Bookmark 40

Olovke 41

Punjač za mobitel 42

USB stick 43

Privjesak za ključeve 44

Kišobran 45

Šalica 46

Vjetrenjača 47

Vrećica platnena 48

Vrećica papirna 49

T-shirt 50

Branding vozila 51

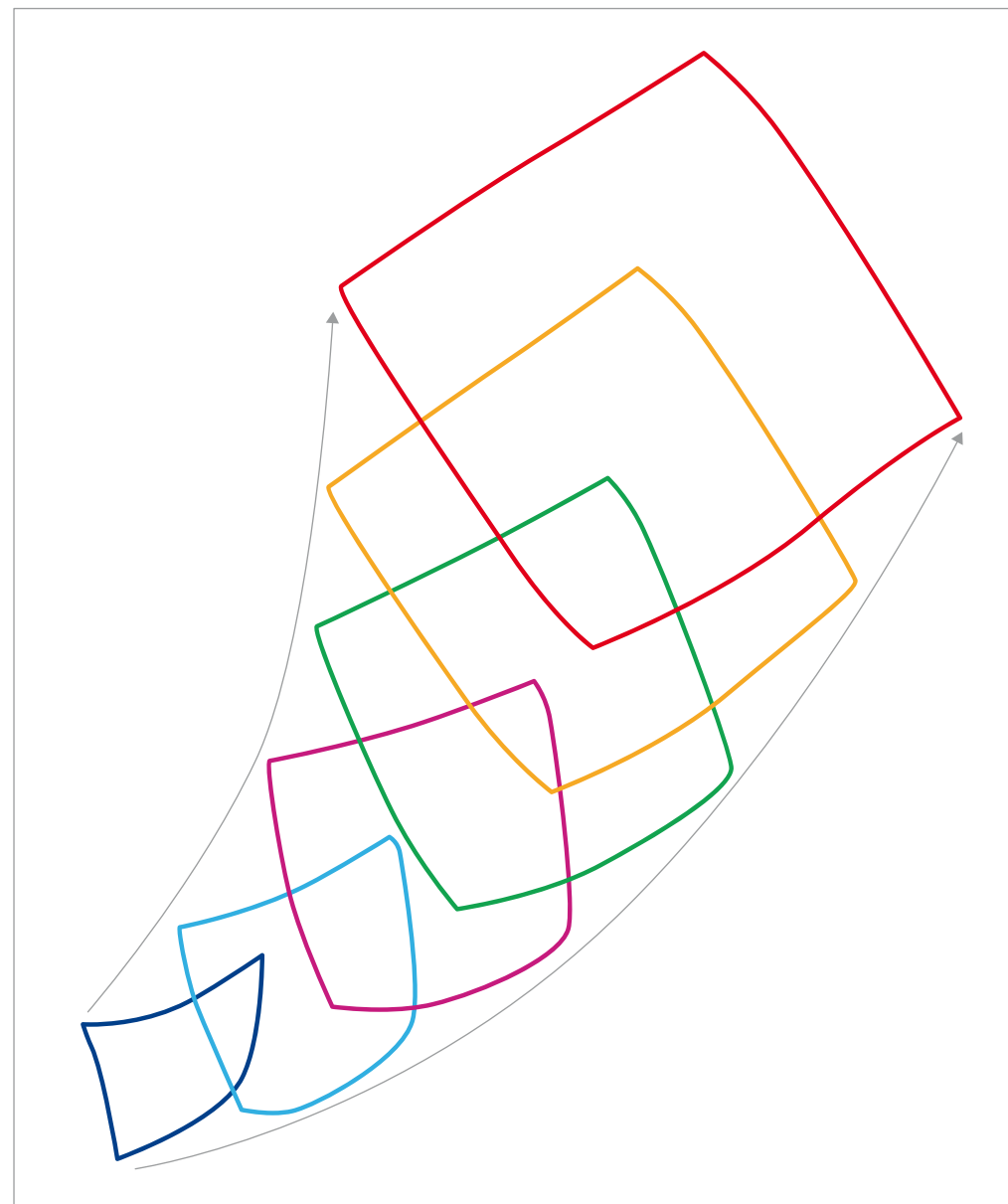
# OBJAŠNJENJE VIZUALA

Operativni program Učinkoviti ljudski potencijali koji uključuje prioritetne osi Zapošljavanje, Socijalno uključivanje, Obrazovanje i Dobro upravljanje potpomognut je ESF-om. Vizual je izgrađen na ideji da je polazište ranije definiran logotip ESF, stilizirana vjetrenjača, iz koje se šire elementi. Početni element se oblikom i bojom podudara sa plavim elementom na logotipu ESF koji predstavlja EU. Ishodišni element se oblikom i bojom podudara sa crvenim elementom na logotipu ESF koji predstavlja Hrvatsku. Ta dva elementa povezana su sa četiri objekta u osnovnim bojama prioritetnih osi. Ti objekti se oblikom pretapaju tako da slijede zamišljeni niz koji povezuje oblike početnog i ishodišnog elementa i na taj način simbolizira korelaciju EU fondovi - Hrvatska.

Vizualizacija Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali predstavljena je ovom knjigom grafičkih standarda te sadrži razradu i prikaz primjene vizuala u pretpostavljenom likovnom okruženju.

Prilikom dizajniranja raznih materijala vizual se može koristiti kao samostalan element, bez logotipa ESF.

Knjiga grafičkih standarda kao osnovna uputa i pokazatelj omogućuje svim korisnicima da na jednostavan i brz način nađu kvalitetna aplikativna rješenja.



# SASTAVNI ELEMENTI

VIZUAL

TEKST BLOK

LOGOTIP ESF

LENTA S  
LOGOTIPIMA

POZADINA

**OPERATIVNI PROGRAM**  
**Učinkoviti  
ljudski  
potencijali**  
**2014. – 2020.**

ZAPOSŁJAVANJE  
SOCIJALNO UKLJUČIVANJE  
OBRAZOVANJE  
DOBRO UPRAVLJANJE



**ESF** UČINKOVITI  
LJUDSKI  
POTENCIJALI



Europska unija  
"Zajedno do fondova EU"



**EUROPSKI STRUKTURNI  
I INVESTICIJSKI FONDovi**



**UČINKOVITI  
LJUDSKI  
POTENCIJALI**

[www.esf.hr](http://www.esf.hr)

Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

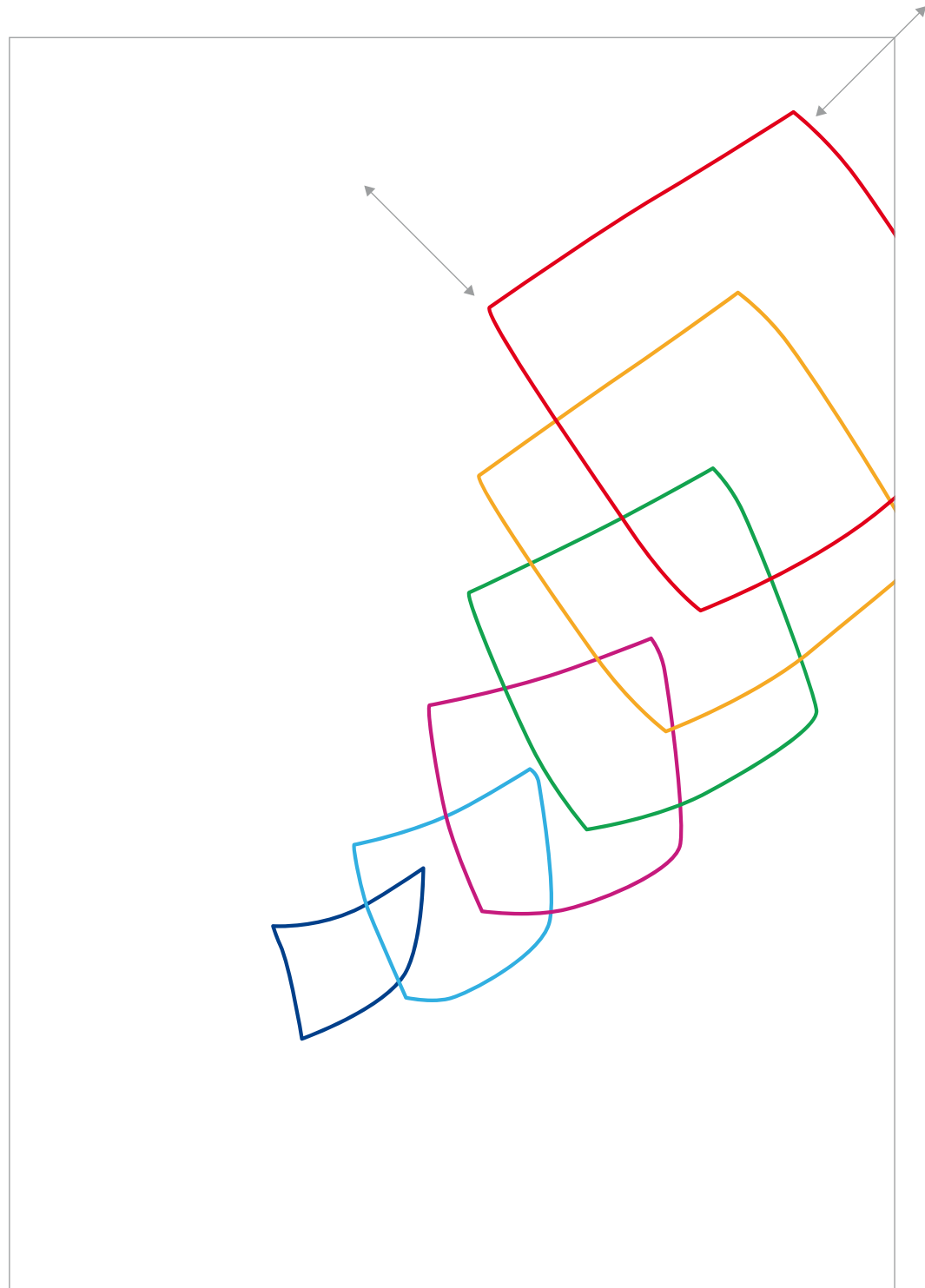
## SASTAVNI ELEMENTI

### VIZUAL / pozicioniranje vizuala unutar formata

Vizual se pozicionira na desnoj strani formata. Polazište mu je ranije definiran logotip ESF, stilizirana vjetrenjača.

U situacijama kada zbog ograničenja formata ili minimalnih veličina logotipa nije moguće aplicirati vizual sa logotipom ESF moguće ga je aplicirati samostalno.

Dimenzija mu može varirati neovisno o drugim elementima. Može se pozicionirati i na način da s gornje i s desne strane izlazi iz formata.



## SASTAVNI ELEMENTI

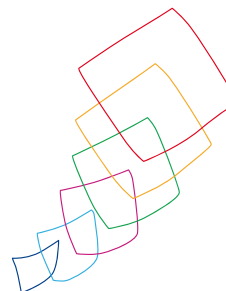
### VIZUAL / minimalna dimenzija

Vizual se treba povećavati i smanjivati proporcionalno.

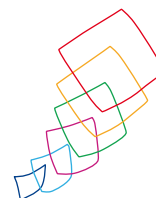
Pri smanjivanju vizual treba ostati raspoznatljiv, a treba voditi računa o tehničkim izvedbama i uvjetima tiska.

Za povećanje znaka nema ograničenja osim tehnoloških.

Preporuča se minimalna dimenzija 30 x 37,8 mm.



Za aplikacije manje od preporučene minimalne dimenzije (olovke, upaljači), koristi se varijanta vizuala izvedena kao linija s napomenom da debljina linija treba biti minimalno 0,5pt. Ta dimenzija iznosi 20 x 25,2 mm



## SASTAVNI ELEMENTI

### VIZUAL / osnovna varijanta zaštitnih boja

Korištenje vizuala u pojedinim kolorističnim verzijama uvjetovano je tehnikom tiska odnosno objave u elektronskim medijima.

Osnovna varijanta predviđena je za full color tisak, tisak koristeći Pantone boje, kao i za korištenje u elektronskim medijima.



**CMYK** 0 / 100 / 100 / 0  
**RGB** 255 / 0 / 0  
**PANTONE** 186 C  
**WEB** #ed1c24



**CMYK** 0 / 40 / 90 / 0  
**RGB** 246 / 169 / 36  
**PANTONE** 7408 C  
**WEB** #fcaf17



**CMYK** 80 / 0 / 85 / 0  
**RGB** 18 / 163 / 79  
**PANTONE** 7739 C  
**WEB** #00a651



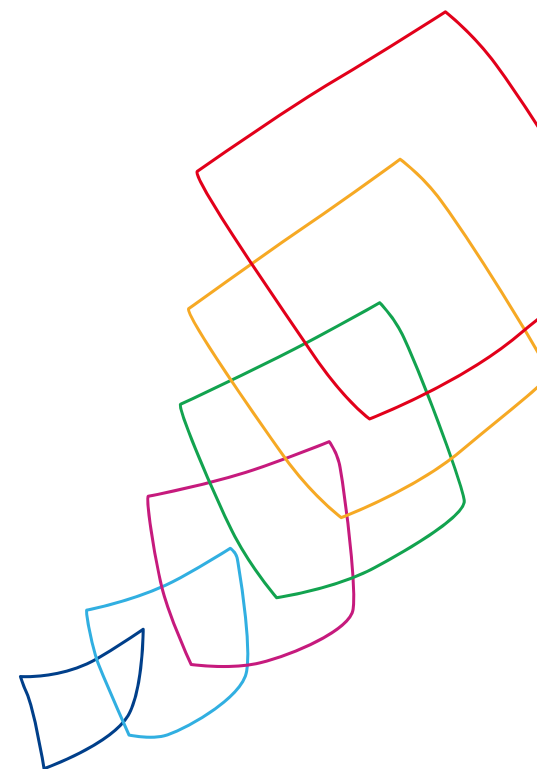
**CMYK** 20 / 95 / 5 / 0  
**RGB** 199 / 25 / 125  
**PANTONE** 233 C  
**WEB** #c7197d



**CMYK** 70 / 10 / 0 / 0  
**RGB** 49 / 175 / 225  
**PANTONE** 298 C  
**WEB** #00b6f1



**CMYK** 100 / 90 / 0 / 0  
**RGB** 22 / 23 / 150  
**PANTONE** reflex blue  
**WEB** #21409a

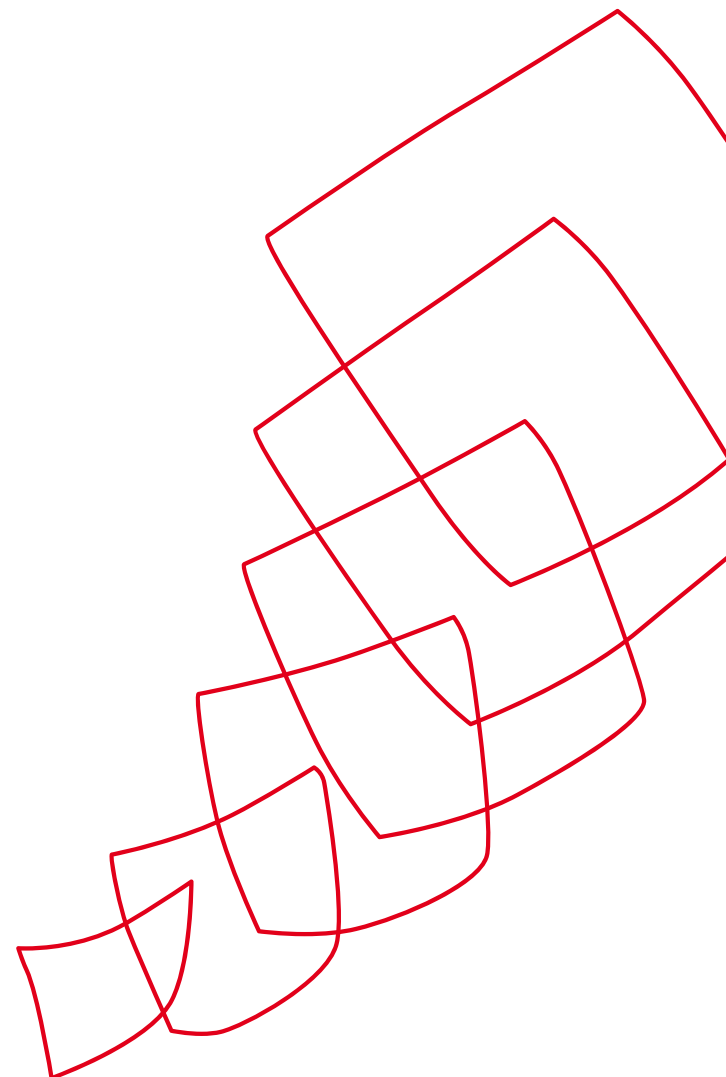


## SASTAVNI ELEMENTI

### VIZUAL / jedna boja

Varijanta vizuala u jednoj boji koristi se u slučaju tehnoloških ograničenja tiska.

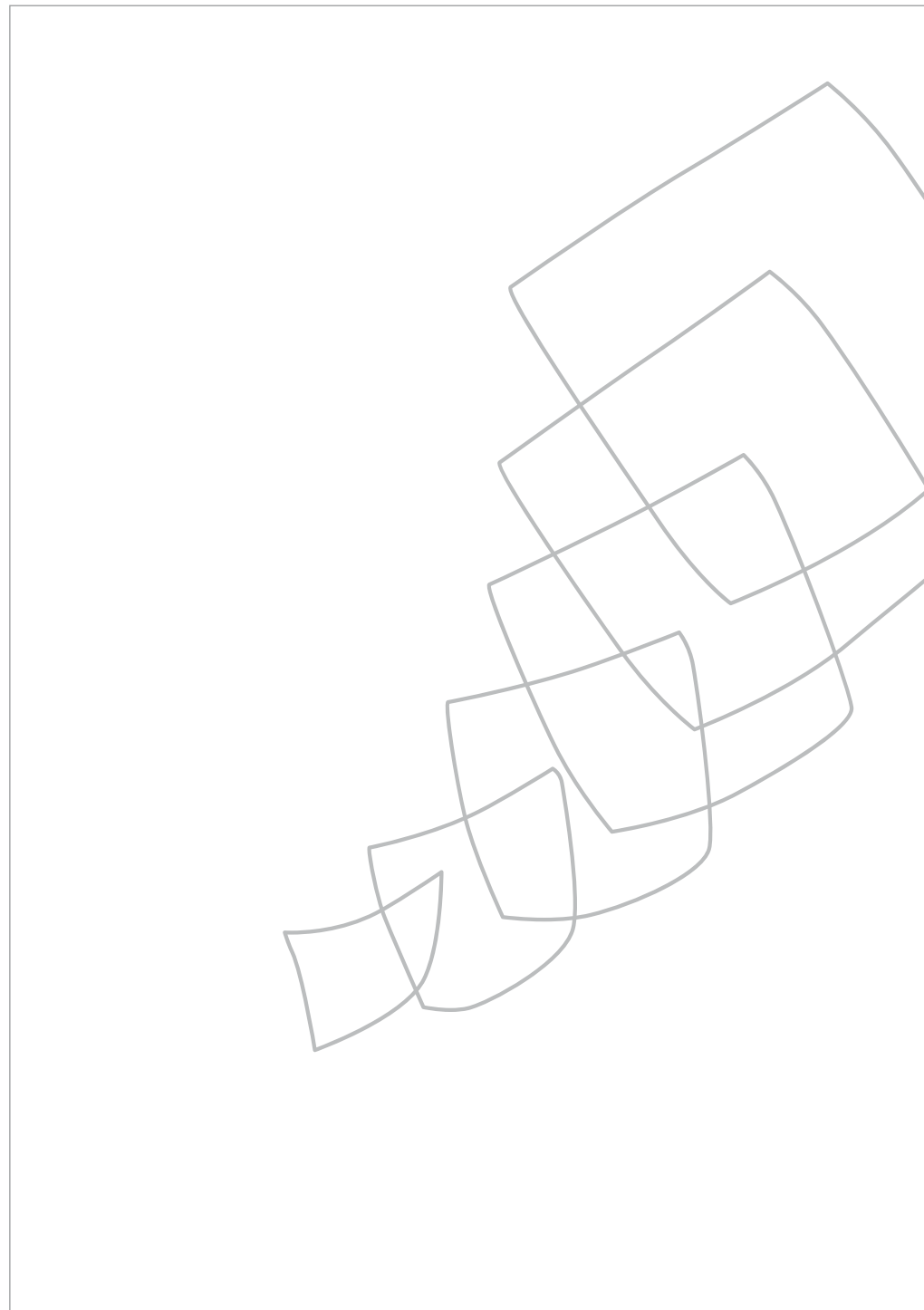
Preporuča se korištenje crvene ili plave boje prema standardima



## SASTAVNI ELEMENTI

### VIZUAL / grayscale

Varijanta vizuala u jednoj boji (35 % raster crne)  
koristi se u slučaju tehnoloških ograničenja tiska.

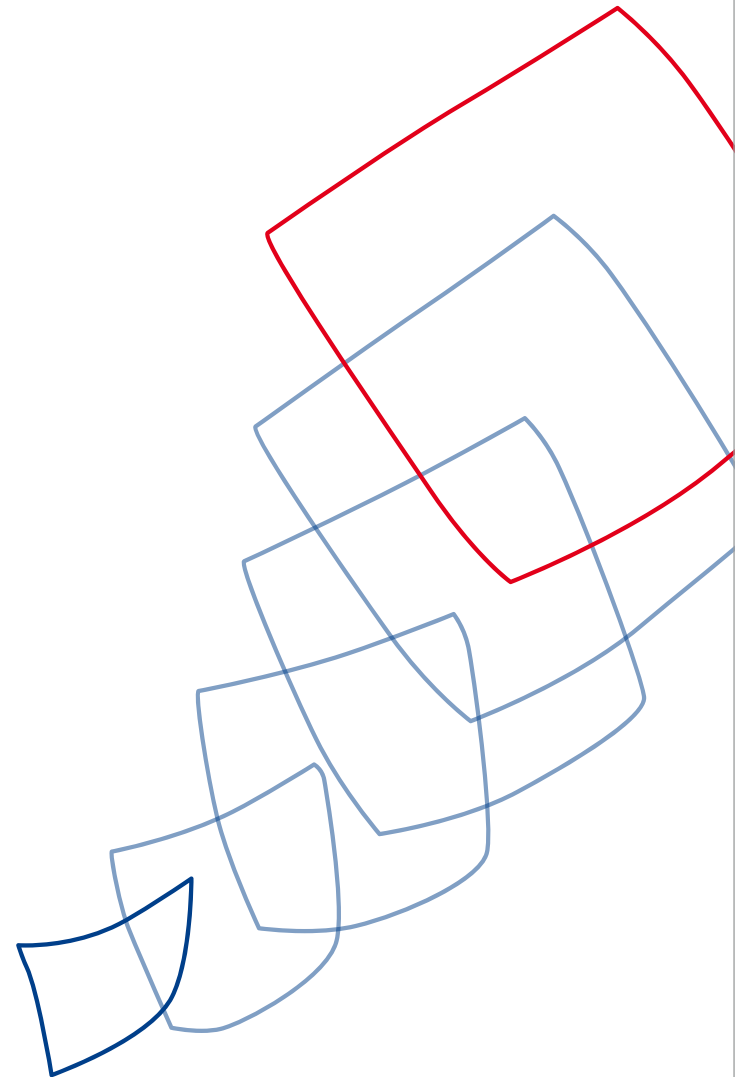


## SASTAVNI ELEMENTI

### VIZUAL / ESF boje

Varijanta vizuala u bojama logotipa ESF koristi se u slučaju tehnoloških ograničenja tiska.

Četiri objekta koji slijede zamišljeni niz koji povezuje oblike početnog i ishodišnog elementa izvode se u 50 % rasterskoj vrijednosti plave boje prema standardima.



## SASTAVNI ELEMENTI

### TEKST BLOK /

#### tipografija

Primarna tipografija zaštitnog znaka je Myriad Pro SemiExtended u rezovima Light, Regular, Semibold i Bold.

Ovisno o važnosti navoda unutar teksta, distinkcija se postiže korištenjem različitih veličina fontova kao i korištenjem pojedinih rezova za nadnaslove, naslove i naglaske.

Opcionalno se mogu koristiti svi fontovi iz grupe Myriad.

Myriad Pro Light SemiExtended  
ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVXYZŽ  
abcčćdďefghijklmnopqrsštuvxyzž

Myriad Pro Regular SemiExtended  
ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVXYZŽ  
abcčćdďefghijklmnopqrsštuvxyzž

Myriad Pro SemiBold SemiExtended  
ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVXYZŽ  
abcčćdďefghijklmnopqrsštuvxyzž

Myriad Pro Bold SemiExtended  
ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVXYZŽ  
abcčćdďefghijklmnopqrsštuvxyzž

## SASTAVNI ELEMENTI

### TEKST BLOK / pozicioniranje unutar formata

Tekst blok se pozicionira na lijevoj strani formata. Udaljenost do ruba formata definira se ovisno o formatu i količini teksta.

Prostor između polja na koje su pozicionirani nadnaslov, naslov i period te polja sa navodima sa nazivima priritetnih osi razdvojeno je sivom linijom (50% K).

Navodi sa nazivima priritetnih osi apliciraju se u zaštitnim bojama prema standardima.

Prema potrebi tekst blok može se pomicati po vertikalnoj osi.

Prilikom smanjivanja tekst bloka potrebno je voditi računa o čitljivosti.

U specijalnim situacijama kada je zbog formata ili pozadine potrebno razdvojiti gornji i donji tekst blok, dozvoljeno je donji tekst blok sa nazivima priritetnih osi pozicionirati desno od gornjeg tekst bloka sa naslovom operativnog programa.

OPERATIVNI PROGRAM

## Učinkoviti ljudski potencijali

2014. – 2020.

ZAPOŠLJAVANJE

SOCIJALNO UKLJUČIVANJE

OBRAZOVANJE

DOBRO UPRAVLJANJE



## SASTAVNI ELEMENTI

### TEKST BLOK / primjer generičkog teksta

Tekst blok se pozicionira na lijevoj strani formata. Udaljenost do ruba formata definira se ovisno o formatu i količini teksta.

Poželjno je da se tekst definira po principu Nadnaslov - Naslov - Tekst.

Prostor između polja na koje su pozicionirani nadnaslov i naslov i eventualni period te polja sa tekstom razdvaja se sivom linijom (50% K).

Veličine fontova mogu se prilagođavati.

Prema potrebi tekst blok može se pomicati po vertikalnoj osi.

Prilikom smanjivanja tekst bloka potrebno je voditi računa o čitljivosti.

Ukoliko se definira materijal koji ne sadrži tekstualne informacije, na poziciju predodređenu za tekst moguće je aplicirati odgovarajuću tematsku fotografiju.

#### LOREM IPSUM DOLOR

Eiusmod  
tempor  
incidunt

---

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum



## SASTAVNI ELEMENTI

# LOGOTIP ESF - Učinkoviti ljudski potencijali

Logotip se pozicionira na donjoj lijevoj strani formata. Udaljenost od rubova prethodno je definirana standardima (minimalna udaljenost do ruba formata ili do drugih elemenata sa svih strana iznosi 2x pri čemu je x širina kockice).

Minimalna dimenzija također je prethodno definirana standardima te iznosi 15 x 15,7 mm.

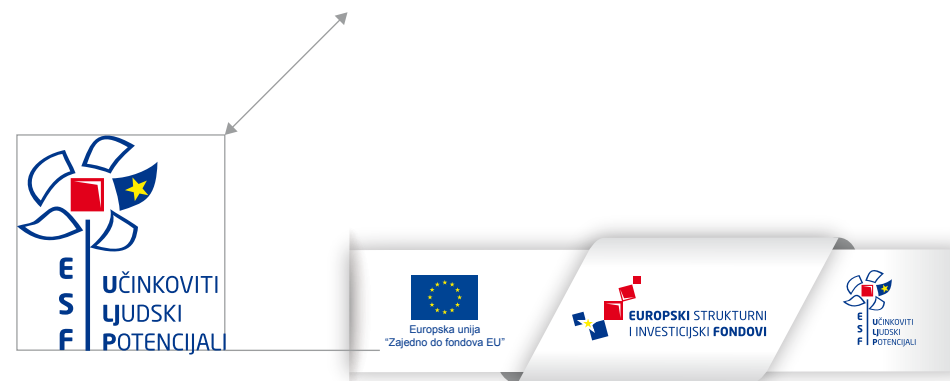
Važno je da bude u korelaciji s vizualom na način da mu pozicija bude polazišna točka vizuala.

U iznimnim slučajevima moguće ga je pozicionirati na druga mjesta unutar formata, npr. iznad lente s ostalim logotipovima.

Na materijalima malih dimenzija može se izostaviti obzirom da se nalazi i na lenti s logotipovima.

Dimenzija mu može varirati neovisno o drugim elementima.

Donji rub ravna se s logotipima na lenti.



[www.esf.hr](http://www.esf.hr)

Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

## SASTAVNI ELEMENTI

# LENTA S LOGOTIPIMA

Lenta s logotipima se pozicionira na donjoj desnoj strani formata.

Redoslijed logotipa s lijeve na desnu stranu je Europska unija, Strukturni i investicijski fondovi, ESF.

Logotipi koji se pojavljuju na lenti opisani su svaki svojim opsežnim standardima. U sklopu tih pojedinačnih standarda nalaze se i minimalne dimenzije kao i minimalne udaljenosti od rubova formata.

Dimenzija lente može varirati neovisno o drugim elementima.

Zbog jednostavnosti i točnosti korištenja potrebno je cijelu lentu koristiti kao jedan element uz napomenu da minimalna dimenzija lente kao cjeline iznosi 127 x 33,5 mm.

Pri toj dimenziji svi logotipi zadovoljavaju uvjet minimalnih dimenzija propisanih pojedinim standardima. Ukoliko se aplicira na materijale čija dimenzija ne omogućava minimalne dimenzije logotipa sukladno pojedinačnim standardima, logotipi se smanjuju na način da zadrže čitljivost ili se kompletna lenta s logotipima aplicira na posebnu stranicu kao samostalni element.

Prilikom dizajniranja raznih materijala lenta s logotipovima može se koristiti kao samostalan element obzirom da sadrži sve osnovne elemente vidljivosti definirane Uputama za korisnike sredstava Informiranje, komunikacija i vidljivost projekata financiranih u okviru Europskog fonda za regionalni razvoj (EFRR), Europskog socijalnog fonda (ESF) i Kohezijskog fonda (KF) za razdoblje 2014.-2020.



## SASTAVNI ELEMENTI

# Web adresa i podatak o sufinanciranju

Web adresa i podatak o sufinanciranju smješteni su ispod logotipa ESF odnosno ispod lente s logotipima.

Donji rub slova je poravnat.  
Lijevo ravnanje prikazano je na slici.



[www.esf.hr](http://www.esf.hr)



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

# LOGOTIP TIJELA DRŽAVNE I JAVNE UPRAVE

## Pozicija i dimenzija

Ukoliko je potrebno koristiti i logotip nekog od tijela državne i javne uprave, potrebno ga je smjestiti u gornji lijevi dio formata. Potrebno ga je s lijeve strane poravnati s tekst blokom.

Maksimalna širina takvog logotipa smije iznositi 40 mm.

Pozicija logotipa može se pomicati po vertikalnoj osi.

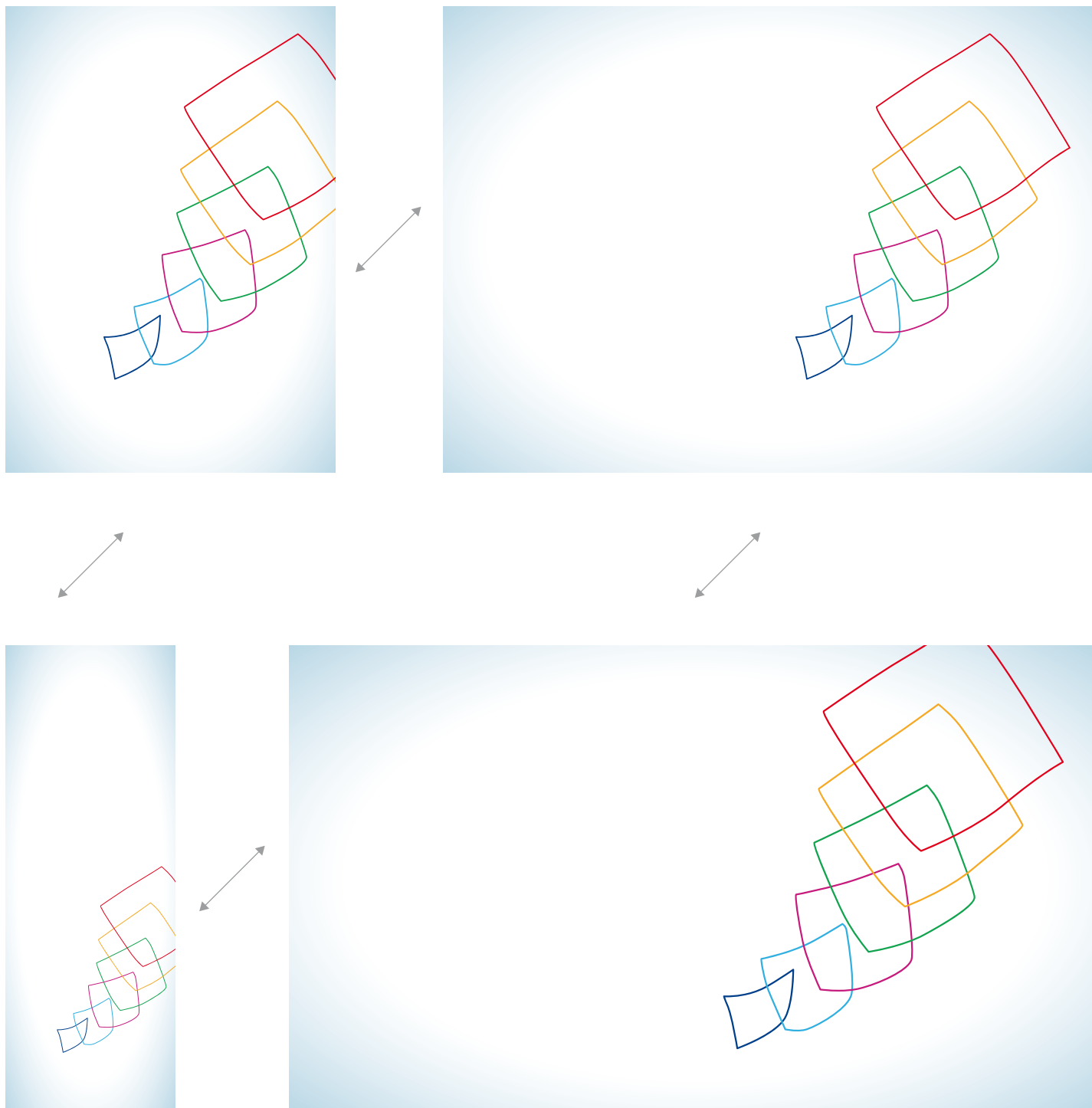


## SASTAVNI ELEMENTI

### POZADINA / osnovna pozadina

Osnovna pozadina je svijetlo plava sa radijanim prijelazom boja (35 / 0 / 0 / 15 do bijele boje sa lokacijom na 55%).

Pozadini sa tako definiranim prijelazom može se mijenjati dimenzija u svim smjerovima, neovisno o mijenjanju proporcija.



## SASTAVNI ELEMENTI

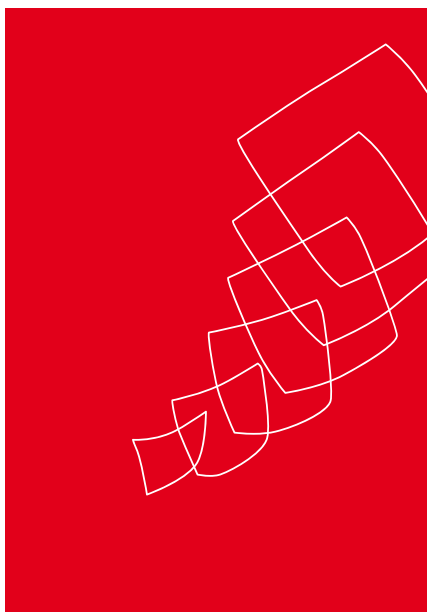
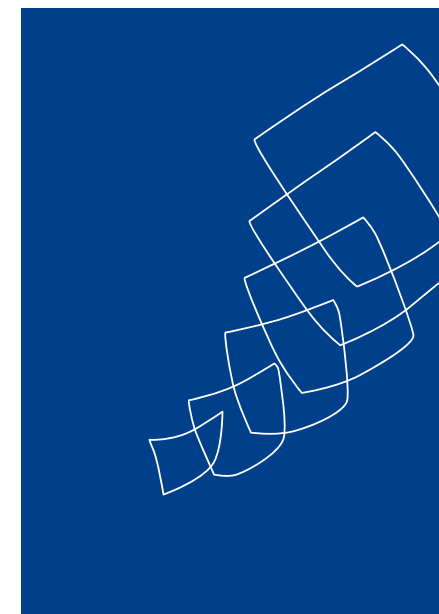
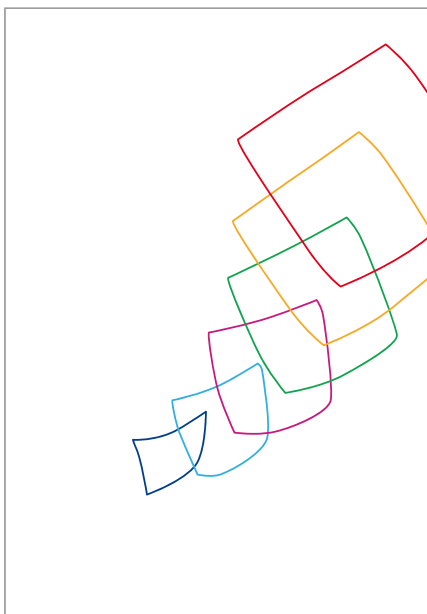
### POZADINA / moguće pozadina

Moguće pozadine definiraju se ovisno o projektu i tehnološkim zahtjevima reprodukcije.

Moguće je koristiti bijelu pozadinu, obojenu pozadinu, pozadinu u negativu, tematsku fotografiju ili pozadinsku fotografiju.

Ukoliko se za pozadinu koristi fotografija, treba izbjegavati da djelovi vizuala ili teksta prelaze preko istaknutih dijelova fotografije i time gube na čitljivosti.

Kriterij koji obavezno mora zadovoljiti svaka pozadina na koju se apliciraju elementi je da vizual kao i tekst blok ostane čitljiv i da se dobro ističe.



# OSNOVNE APLIKACIJE

## POSJETNICE

Dimenzija: 85 x 55 mm

Tisak: CMYK

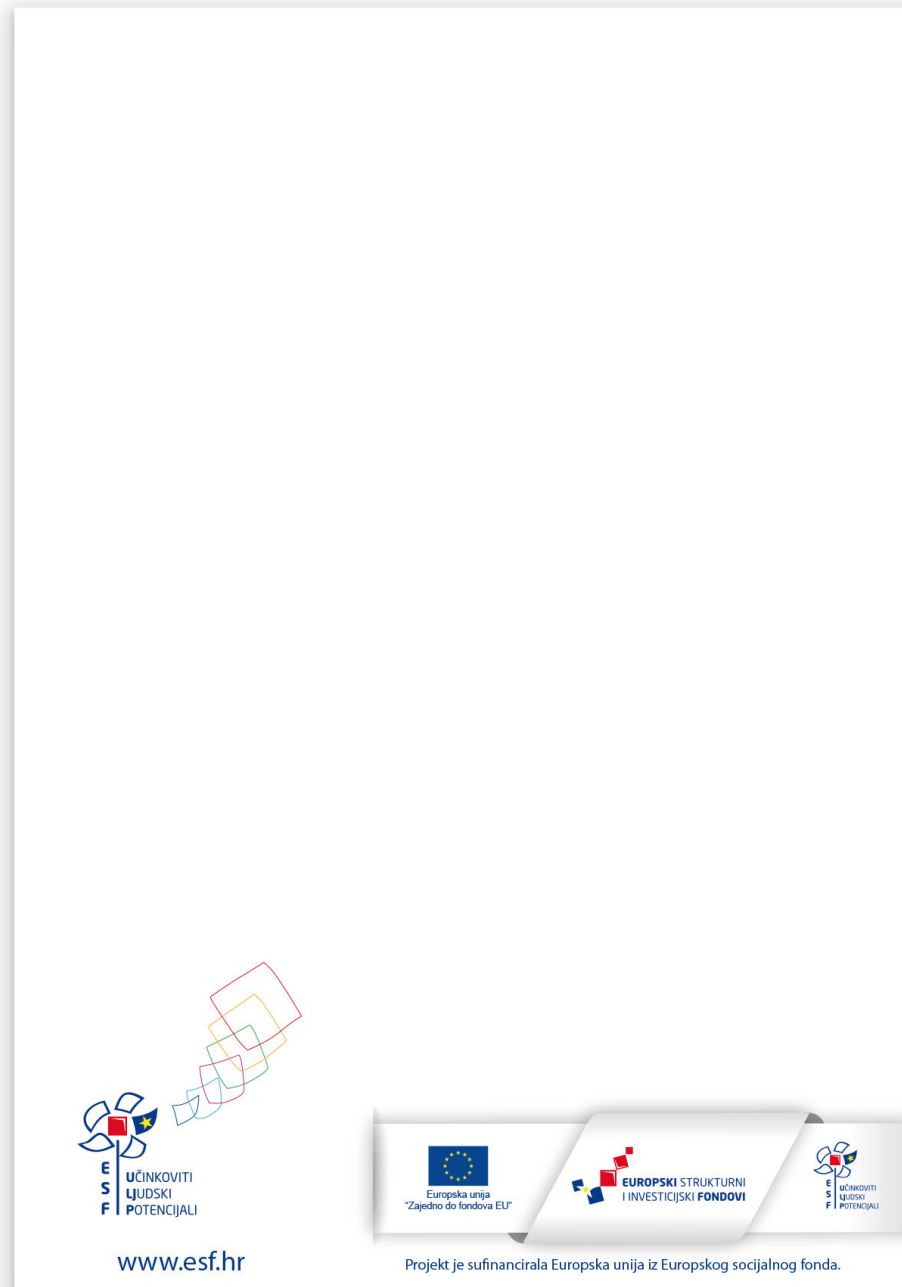
Papir: Conqueror Diamond White, 300g  
(ili neki slični, ovisno o raspoloživosti).

Obostrani tisak i mat plastifikacija.



# OSNOVNE APLIKACIJE MEMORANDUM

Dimenzija: A4  
Tisak: CMYK  
Papir: Conqueror Diamond White, 100g  
(ili neki slični, ovisno o raspoloživosti).



## OSNOVNE APLIKACIJE

# KUVERTA AMERICAN

Ukoliko tehnika tiska na kuvertu uvjetuje manji broj boja, vizual se treba izvesti u bojama propisanim standardima. Raspored elemenata može se prilagođavati tipu kuverte na koju se aplicira.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### KUVERTA A5

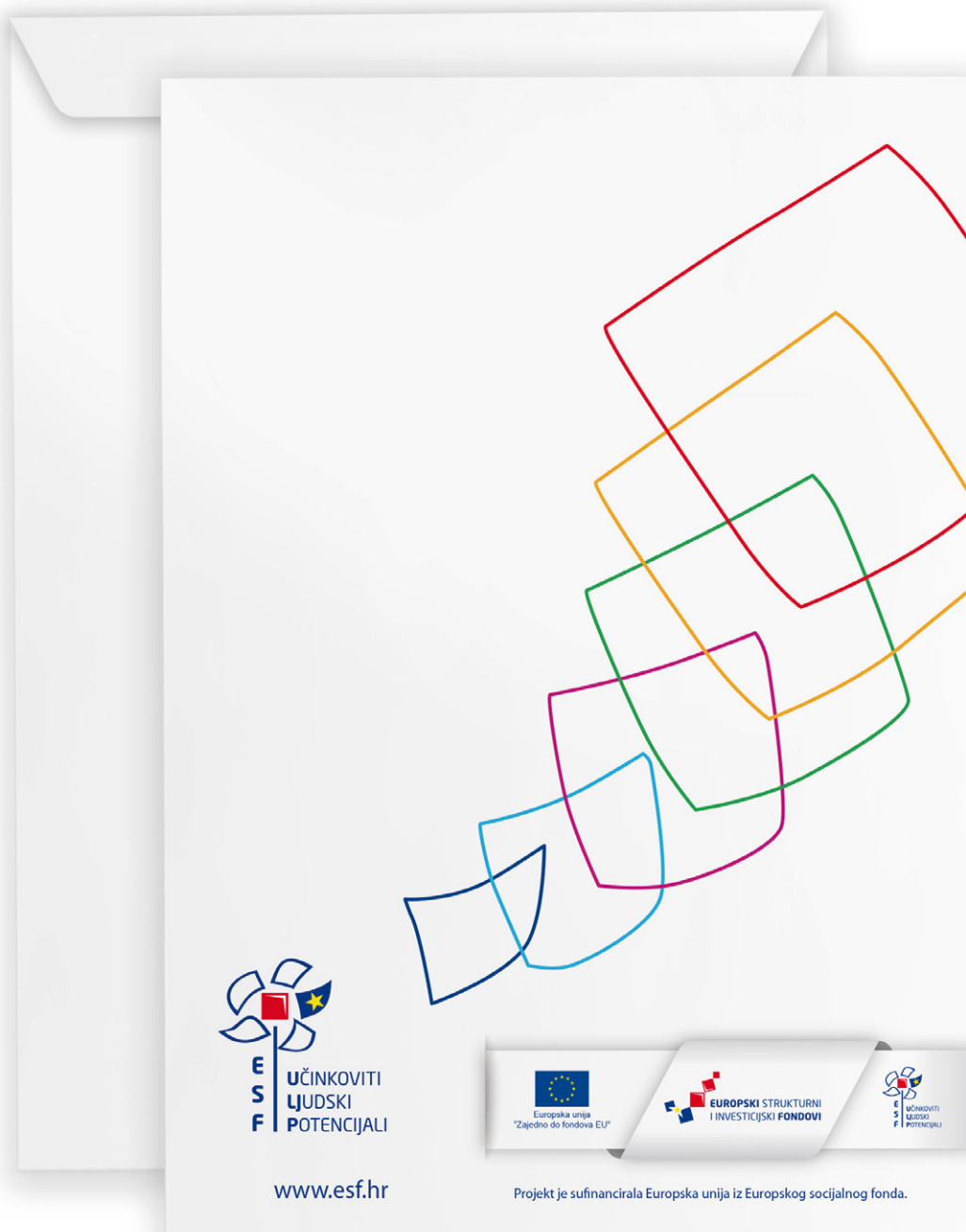
Ukoliko tehnika tiska na kuvertu uvjetuje manji broj boja, vizual se treba izvesti u bojama propisanim standardima. Raspored elemenata može se prilagođavati tipu kuverte na koju se aplicira.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### KUVERTA A4

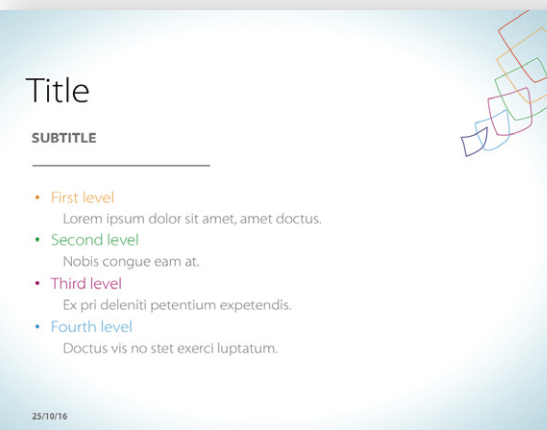
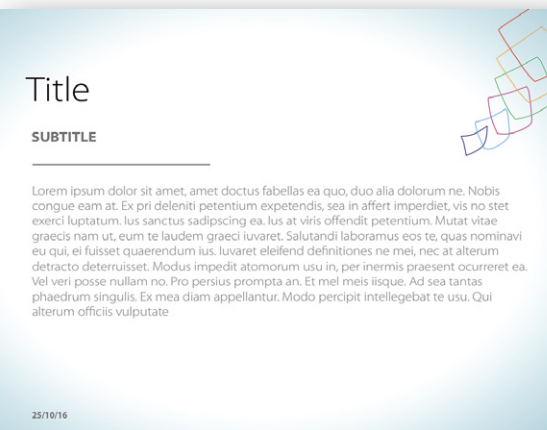
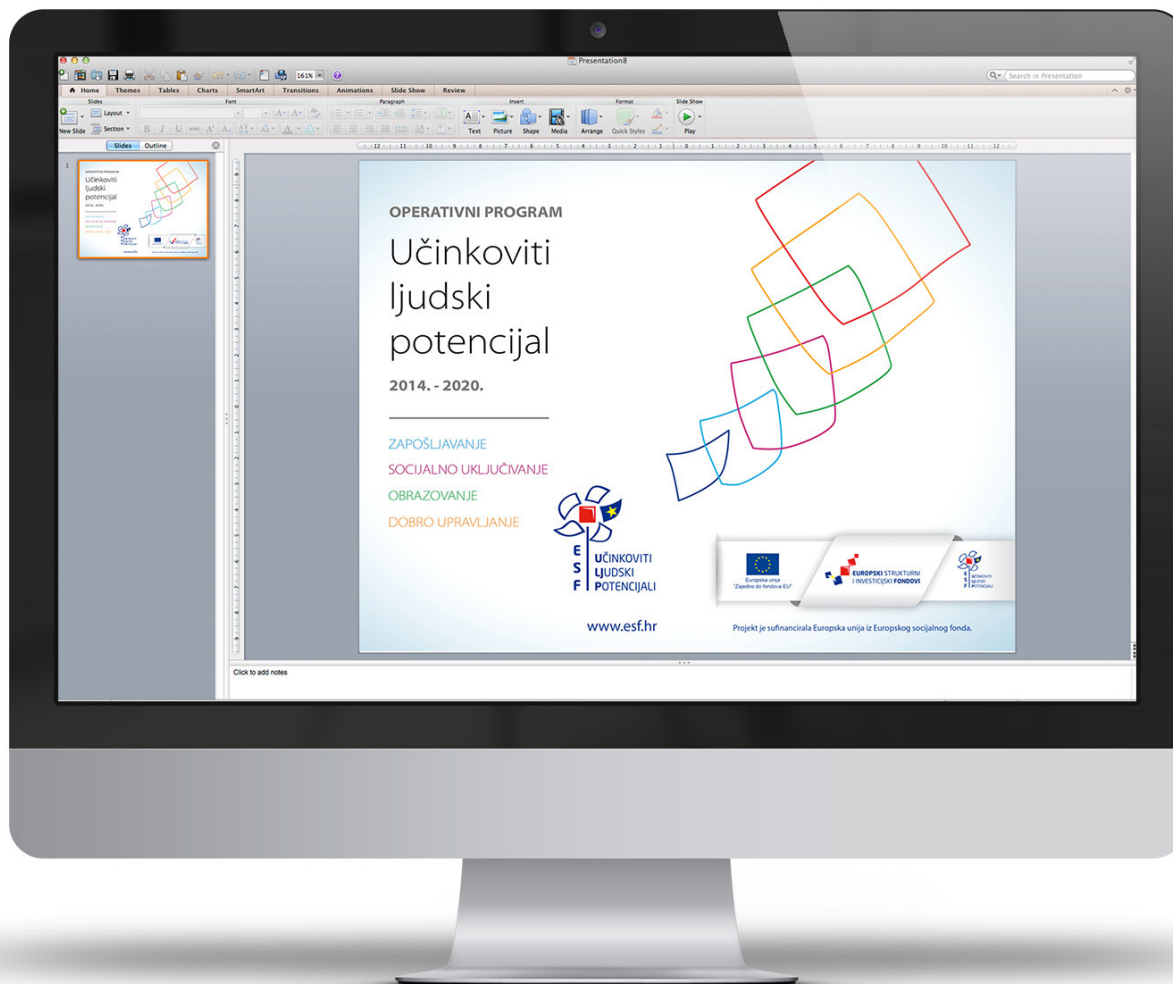
Ukoliko tehnika tiska na kuvertu uvjetuje manji broj boja, vizual se treba izvesti u bojama propisanim standardima. Raspored elemenata može se prilagođavati tipu kuverte na koju se aplicira.



# OSNOVNE APLIKACIJE ELEKTRONSKI POTPIS



# OSNOVNE APLIKACIJE POWERPOINT PREZENTACIJA



# OSNOVNE APLIKACIJE

## POWERPOINT

### PREZENTACIJA



## Title

### SUBTITLE

Lorem ipsum dolor sit amet, amet doctus fabellas ea quo, duo alia dolorum ne. Nobis congue eam at. Ex pri deleniti petentium expetendis, sea in affert imperdiet, vis no stet exerci luptatum. Ius sanctus sadipsicing ea. Ius at viris offendit petentium. Mutat vitae graecis nam ut, eum te laudem graeci iuvaret. Salutandi laboramus eos te, quas nominavi eu qui, ei fuisset quaerendum ius. Iuvaret eleifend definitiones ne mei, nec at alterum detracto deterruisset.

25/10/16



## SUBTITLE

Lorem ipsum dolor sit amet, amet doctus fabellas ea quo, duo alia dolorum ne. Nobis congue eam at. Ex pri deleniti petentium expetendis, sea in affert imperdiet, vis no stet exerci luptatum. Ius sanctus sadipsicing ea. Ius at viris offendit petentium. Mutat vitae graecis nam ut, eum te laudem graeci iuvaret. Salutandi laboramus eos te, quas nominavi eu qui, ei fuisset quaerendum ius. Iuvaret eleifend definitiones ne mei, nec at alterum detracto deterruisset.

25/10/16



## SUBTITLE

1. text

2. text

3. text

4. text

25/10/16



## SUBTITLE

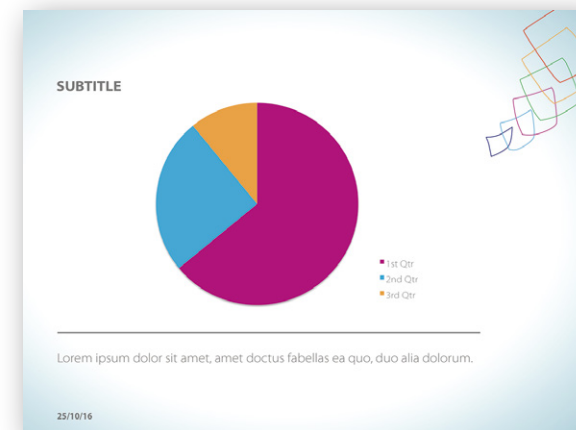
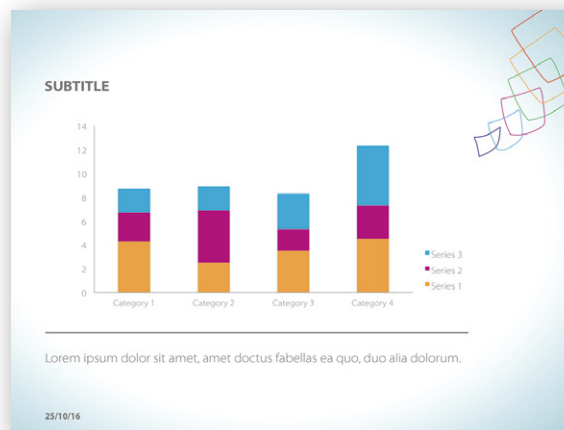
TEXT

Lorem ipsum dolor sit amet, amet doctus fabellas ea quo, duo alia dolorum ne. Nobis congue eam at.

TEXT

Lorem ipsum dolor sit amet, amet doctus fabellas ea quo, duo alia dolorum ne. Nobis congue eam at.

25/10/16



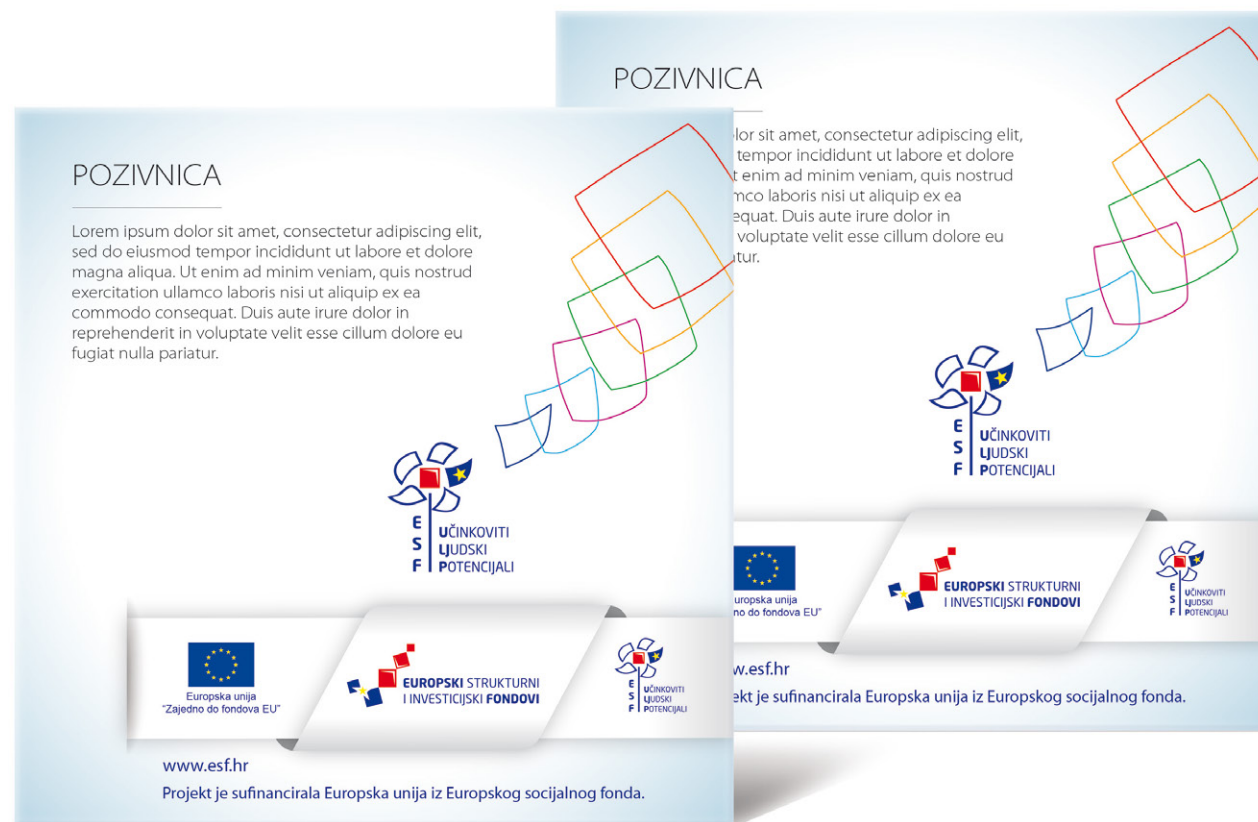
# OSNOVNE APLIKACIJE POZIVNICE

Dimenzija: 150 x 150 mm (dimenzija se može mijenjati ovisno o raspoloživosti kuverta)

Tisak: CMYK

Papir: Conqueror Diamond White, 300g  
(ili neki slični, ovisno o raspoloživosti).

Jednostrani tisak i mat plastifikacija.



# OSNOVNE APLIKACIJE BROŠURA

Izgled i format brošure potrebno je prilagoditi vodeći računa o finalnom sadržaju.



# OSNOVNE APLIKACIJE LETAK

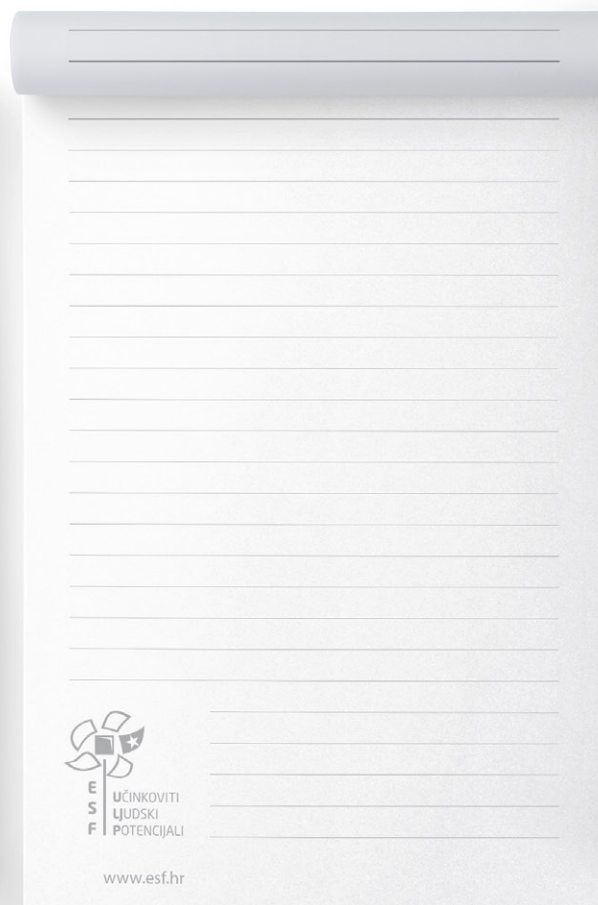
Izgled i format letka potrebno je prilagoditi vodeći računa o finalnom sadržaju.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### BLOK A4

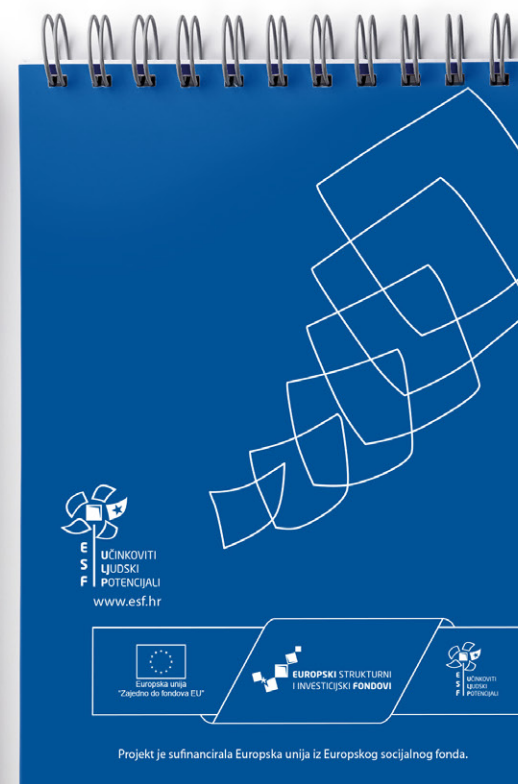
Ovisno o tehnici tiska i nakladi može se raditi verzija bloka s koricama u CMYK-u ili koristeći manji broj PANTONE boja sukladno standardizaciji zaštitnih boja. Unutarnje stranice mogu biti izvedene u jednoj boji.



# OSNOVNE APLIKACIJE

## BLOK A5

Ovisno o tehnici tiska i nakladi može se raditi verzija bloka s koricama u CMYK-u ili koristeći manji broj PANTONE boja sukladno standardizaciji zaštitnih boja. Unutarnje stranice mogu biti izvedene u jednoj boji.



# OSNOVNE APLIKACIJE ROKOVNIK

Ovisno o tehnici tiska i nakladi može se raditi verzija bloka s koricama u CMYK-u ili koristeći manji broj PANTONE boja sukladno standardizaciji zaštitnih boja.



## OSNOVNE APLIKACIJE

# MAPA

Izgled i format mape potrebno je prilagoditi vodeći računa o finalnom sadržaju.



## OSNOVNE APLIKACIJE

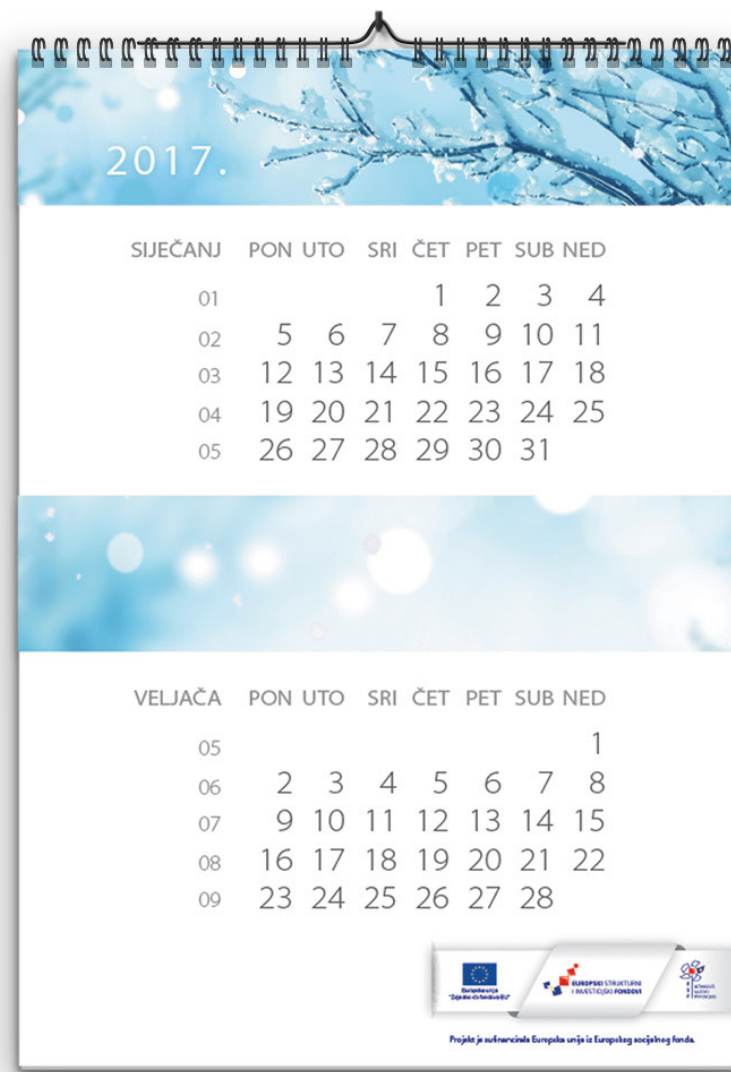
### CD / DVD cover



# OSNOVNE APLIKACIJE

## KALENDAR

Format kalendara potrebno je prilagoditi vodeći računa o broju stranica i uvjetima tiska. Izgled kalendara definira se sukladno temi kalendara.



# OSNOVNE APLIKACIJE

## BILLBOARD

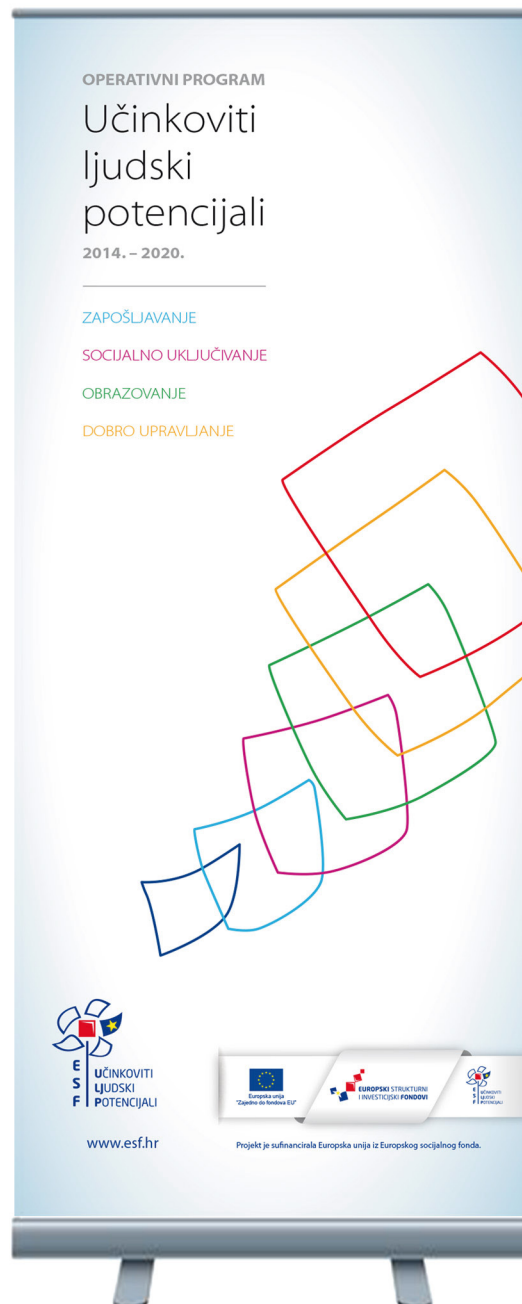
Izgled i sadržaj billboarda treba pratiti temu oglašavanja.



# OSNOVNE APLIKACIJE

## ROLLUP

Izgled i sadržaj rollupa treba pratiti temu oglašavanja.



# OSNOVNE APLIKACIJE CITYLIGHT

Izgled i sadržaj citylighta treba pratiti temu oglašavanja.



# OSNOVNE APLIKACIJE

## BOOKMARK

Dimenzija: 52 x 220 mm (dimenzija se može mijenjati vodeći računa o iskoristivosti formata araka za tisak)  
Tisak: CMYK  
Papir: Mat Kunstdruck, 300g  
(ili neki slični, ovisno o raspoloživosti).  
Obostrani tisak i mat plastifikacija..



## OSNOVNE APLIKACIJE

# OLOVKE

Tisak jedne boje.  
Boja olovke plava ili crvena.



## OSNOVNE APLIKACIJE

# PUNJAČ ZA MOBITEL

Tisak jedne boje.  
Boja punjača plava ili crvena.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### USB STICK

Tisak jedne boje.  
Boja USB sticka plava ili crvena.



## OSNOVNE APLIKACIJE

# PRIVJESAK ZA KLUČEVE

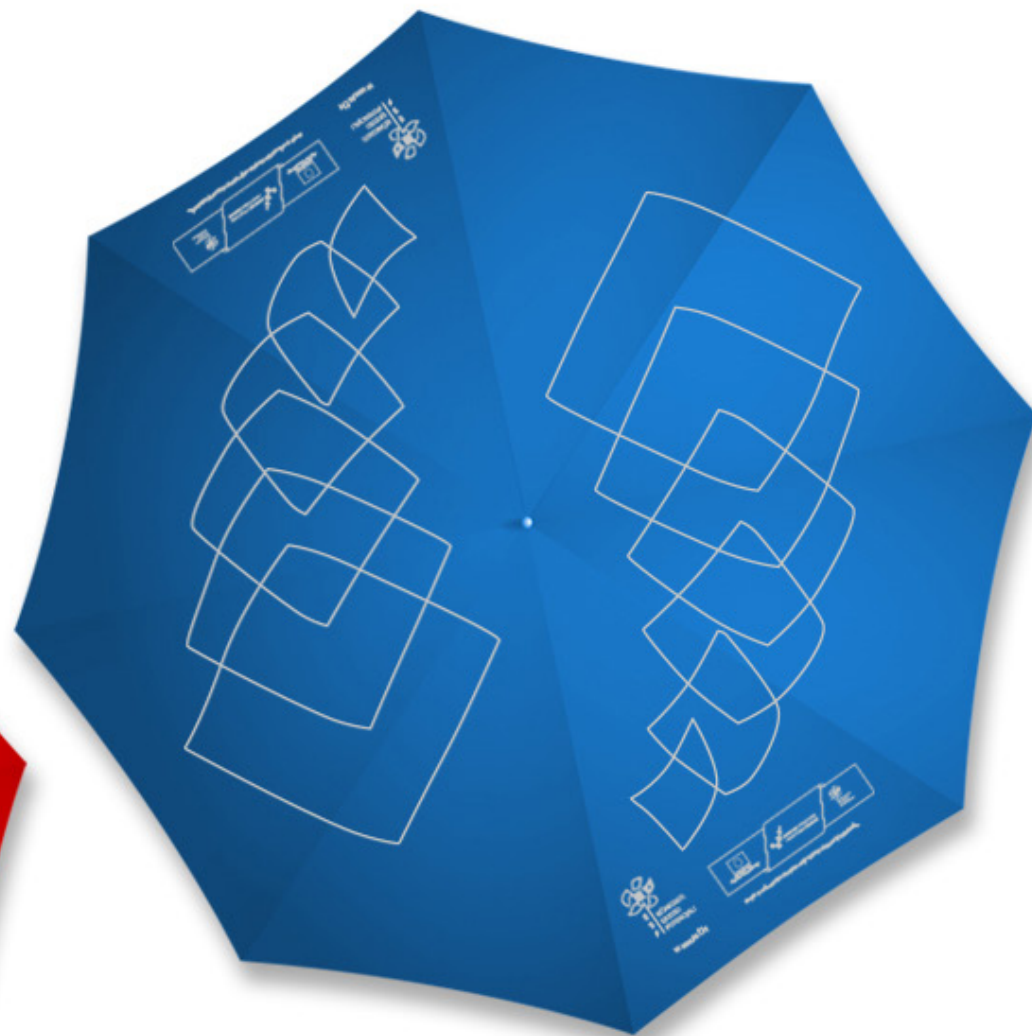
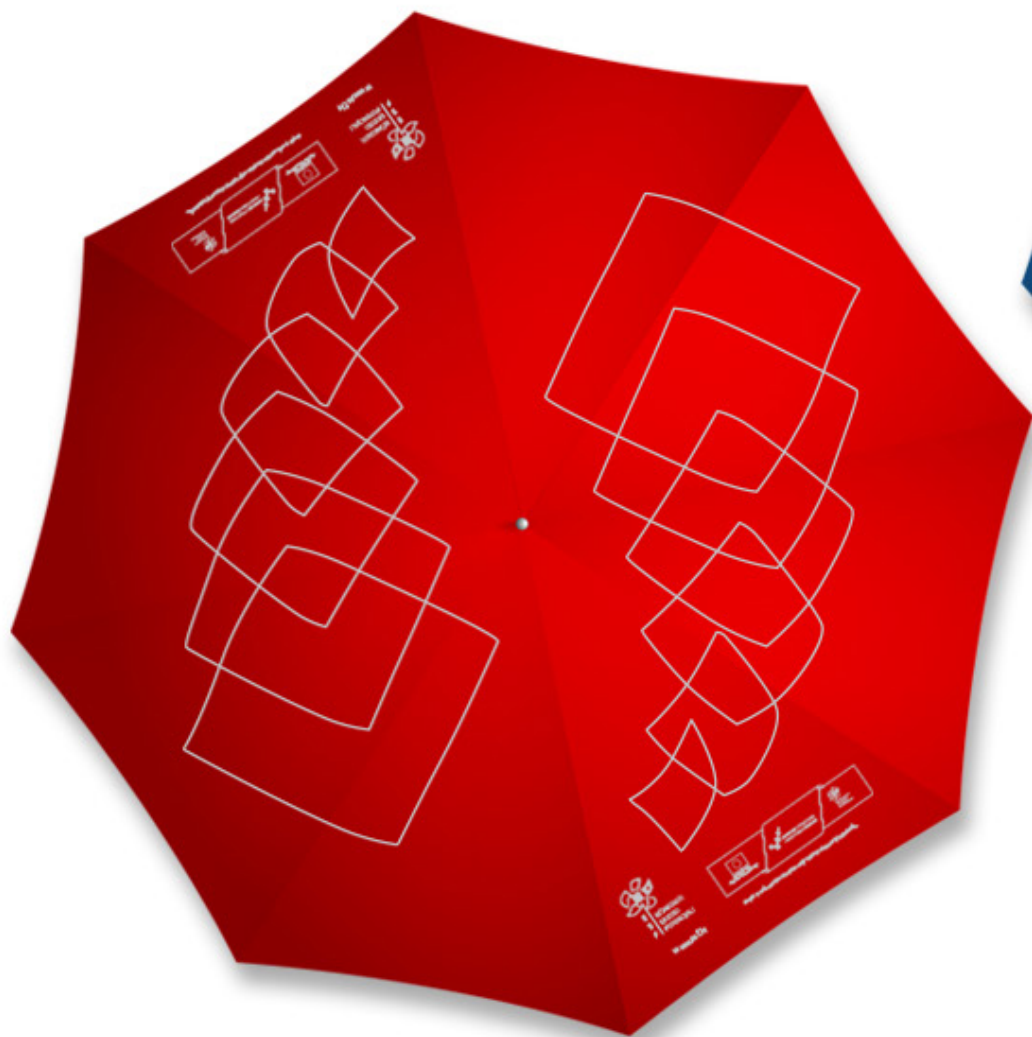
Na metalni privjesak laserski se graviraju logotipi.



## OSNOVNE APLIKACIJE

# KIŠOBRAN

Tisak jedne boje.  
Boja kišobrana plava ili crvena.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### ŠALICA

Boja šalice je bijela.

Ovisno o uvjetima tiska može se aplicirati vizual u jednoj ili više boja.



## OSNOVNE APLIKACIJE VJETRENJAČA



## OSNOVNE APLIKACIJE

# VREĆICA PLATNENA

Boja vrećice je bijela.

Ovisno o uvjetima tiska može se aplicirati vizual u jednoj ili više boja. Prikazan je vizual u više boja.



## OSNOVNE APLIKACIJE

# VREĆICA PAPIRNA

Ovisno o uvjetima tiska može se aplicirati vizual u jednoj ili više boja. Prikazan je vizual u full coloru.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### T-SHIRT

Boja majice je bijela.

Ovisno o uvjetima tiska može se aplicirati vizual u jednoj ili više boja. Prikazan je vizual u više boja.

Logotipi su predviđeni za tisak na stražnjoj strani majice.

Vizual je predviđen za tisak na prednjoj strani majice.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### VOZILA / osobno vozilo

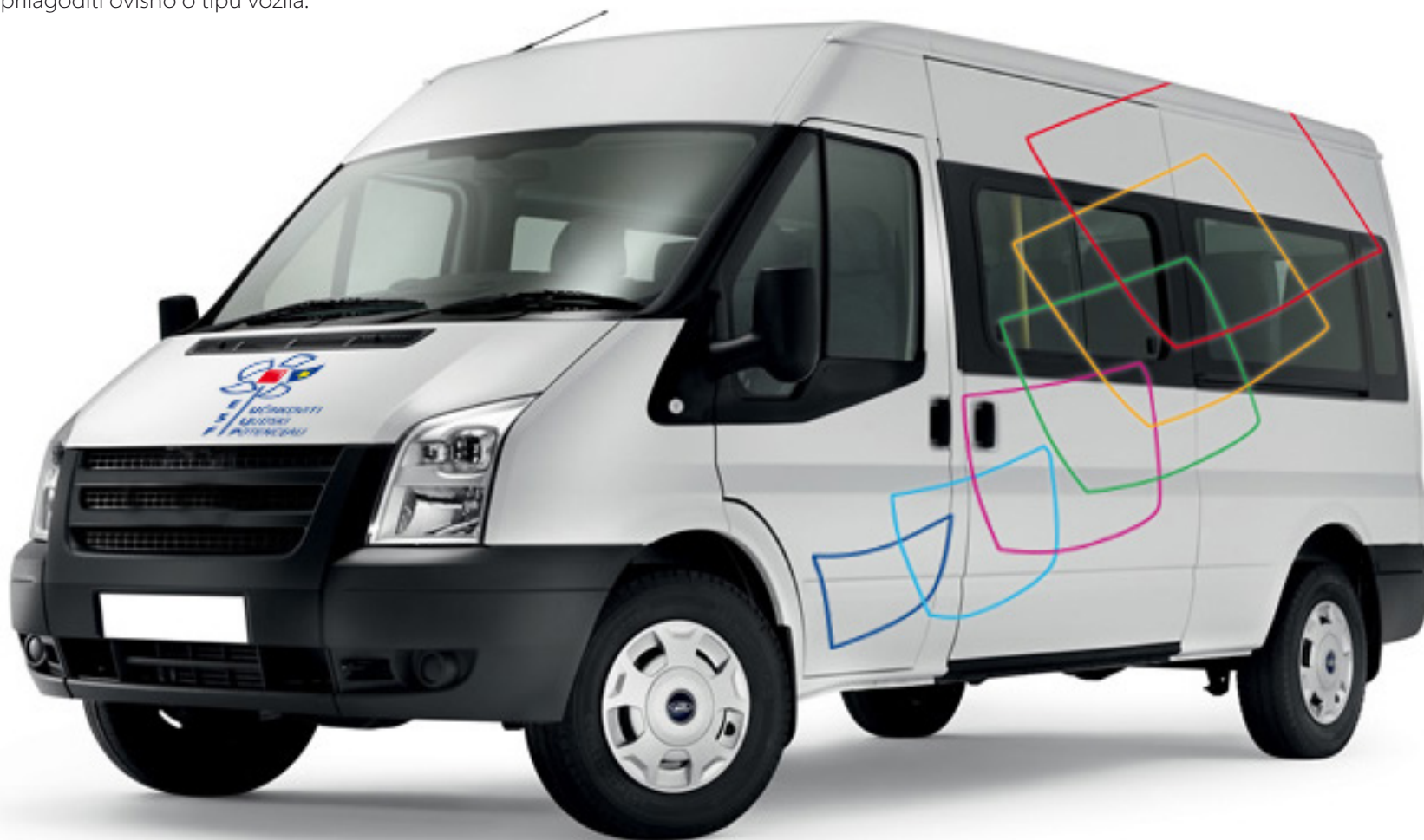
Finalni izgled i dimenzije naljepnica za oslikavanje vozila potrebno je prilagoditi ovisno o tipu vozila.



## OSNOVNE APLIKACIJE

### VOZILA / kombi vozilo

Finalni izgled i dimenzije naljepnica za oslikavanje vozila potrebno je prilagoditi ovisno o tipu vozila.



# IMPRESSUM

Autorski tim:

Ivan Rubčić, Petra Drožđan Kranjčec

Hand Studio d.o.o.

[ivan.rubicic@handstudio.hr](mailto:ivan.rubicic@handstudio.hr)